

流域の人々と歩む月刊誌

くまがわ春秋



川のあける日



最近のおもな出来事

2月17日 (土)

▽人吉ふれあい 〇〇円商店街(人吉市中心市街地)

2月8日(日)

▽第15回ひとよし温泉春風マラソン(人吉税務署前スター ・ふるさと歴史の広場ゴ

2月27日 (火)

3月1日(木) ▽ひとよし・くま市民劇場例会・無名塾「肝っ玉おっ母と 子供たち」(人吉市カルチャー

3月3日 (土) ▽球磨川下り「川開き祭」(くま川下り人吉発船場)

▽くま川鉄道「田園シンフォニー

おひな列車」運行

▽ひとよし大未来会議(人吉市スポーツパレス)

3月4日 (日) ▽観光列車「かわせみ ▽人吉よさこい祭り2018 (人吉市九日町・青井阿蘇神社) >ひなまつりイベント「着物ぶらり」(人吉市市街地) (人吉駅・一勝地駅) やませみ」運行1周年記念イベン

▽第16回城下町「やつしろ」のお雛祭りエンディング(八 代市中心商店街・日奈久温泉街ほか)

3月10日 (土) ▽おひなウンスンカルタマスターズ大会(人吉市鍛冶屋町通り)

今月の 一言

『文読む月日』 (北御門二郎訳 ょ

り

によって発せられる場合のみ、 真理を説く言葉は、 それが我を棄却した人 信頼に値する

(『タル

ム

表紙写真

球磨川下りの 「川開き祭_

き祭」が3月1日、 観光シーズンの幕開けを告げるくま川下り㈱の 人吉市の発船場で関係者約70人が参 「川開



あと観光客らが4隻の舟に乗り 列して行われた。 神事・式典の

ら発船した。

撮影/松本学(編集部)

込み、 大勢の見送りを受けなが

くまがわ狂句

村上鬼拳…51

52

婚姻論①「ヨメ・カライ」上村雄一…4 マイ・文庫本「徘徊タクシー」 白城松男… 「5・80問題」 武井京子…61 北御門二郎訳で読む③ 喜多岡 58

倉敷便り⑮ 方言を味わう② 原田正史…64 前田一洋: 62

鶺鴒短歌会…67

駅・ものがたり⑭「公立病院前駅」松本晉一…30

漢和字典は面白い⑦

鶴上寛治…29

建築みてある記⑲「泉福山本成寺」

森山

学 :: 24

3月(第24号)

相良三十三観音巡礼「廻観音」…6

例人があじわう漱石俳句②

いわさき楊子…35

目次

記憶の落ち穂②

坂本福治…23

くまがわの神さん仏さん⑲

宮原信晃:

2018

医食同源⑮ 「粗食の必要性」 浦川春加…

石橋を訪ねる⑨「橋谷橋」…16

巻頭言「三年目」:2

小説・相良清兵衛③ 山口啓二…68

自立した女性「杉谷つも②」平岡優平…72

荒瀬ダムと瀬戸石ダム②…74 「八代市庁舎建設問題」 内田次一…76

いもご短歌会…79

『トルストイとの有縁』・覚書

上村雄一…46

「球磨の鳥居」補遺

溝下昌美…44

「列車内で辞書を読む男」 久馬 俊…50

宮古島伊良部大橋と東平安名崎

くまがわすじの考古地誌(8)

木﨑康弘…38

富永和信

42

今月の秀句(3) ひろしの「げっかん・ぎひょう」 外来語から学ぶ英単語@ おっとわっとあすび⑬ 字図で見る球磨の地名② くまがわ学習塾⑮…82 永田満徳…85 松舟博満…83 藤原 上村重次…80 宏 :: 84 84

頭

「椰子の実」片岡和紘…8

大草エアライン

「一日乗り放題」

挑戦記…0

前号【くまがわ学習塾⑭の答え】

: 87

企 画

「渓のあける日」

鮒田一美…6

川のあける日」

流域の話題あれこれ…3

取扱店舗

■清藤書店■ブックスミスミ■明屋書店(錦店・免田店・多良木駅店)

■道の駅さかもと■ TSUTAYA 八代松江店

本誌は今後も、

自然の力と恵みを語りつつ、

も被災者であった。

あまりにも当たり前のことを述べた。熊本地震とともに本誌が生きてきたからである。

被災しつつ多くのみなさんに筆をとり寄稿していただき本誌を購読していただいた。それゆえ、

誌は熊本地震を忘れることができないし、

忘れてはならない

そのなかで生まれた文化を伝える雑誌たらんことを欲す。

(春秋)

家畜を飼い育てる場所など、

その例はかぎりない。

人自然のもとでは.

人間は無力である。

しかし同時に、

大自然は人間にやさしい。

う自覚をもたなければならない。人間の脳みそは小さく、自然災害の発生を予知する力もそれを防ぐ力ももたない。

そして歩むだけでなく熊本地震を上回る災害が発生するかもしれないとい

完全な復興には程遠く、課題も山積している。これからも、

私たちは

そのことは決して忘れてはならない。

人間が生きていく基礎条件はすべて自然が与えてくれる。

雨を降らせ水分を恵んでもくれる。

人間は自然の恵みなしには

田畑を耕し

執筆者も被災者なら読者

川のあける日

一流域の話題あれこれ



の吹流しや幟を風になびかせ、大勢の見送りを受けながら発 (3月1日、人吉発船場) 船する飾り舟の一団

同社は昭和37年に設立

乗客は川からの眺めを満喫

再生へ向け船出

人吉球磨地方に春の観光シー

市下新町の発船場で開かれ、 りの川開き祭が3月1日、 営難からの会社再生に向

け新たな船出となった。 2年連続で債務超過に陥 営努力を続けてきたが、 赤字決算が続いており、 22年度から7期連続で トりのコース整備など経 くま川下り㈱」 八件費の大幅削減や川 球磨川下りを運営する 今年はまさに正念場 一は平成

> 減少。同29年度は3万1609 平成28年度は2万3819人に の4分の1にまで減っている。 目玉であったが、乗船客が年々減 少し、熊本地震の影響も相まって、 人と地震前に戻ったが、ピー 人が利用するなど、 川開き祭には関係者ら約70人 郡市観光の 地域とと

もに発展していくために取り組 めに一からのスタート。 大勢の見送りを受けながら発 乗せた4隻が川面にこぎ出 む」とあいさつした。 中村良幸社長が「原点に返るた が参列。神事のあとの式典では、 そのあと、 観光客ら約40人を

同56年には約13万8000

くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

本誌創刊直後で気持ちが高ぶっていた。くまがわ流域の住民とともに歩む雑誌にするにはどうしたらいいかと考

真下から突き上げられる強い衝撃を受けた。二日後にもそうであった。熊本地震の発

友人たちの安否を心配し、

あの日から三年目を迎えようとしている。

生である。震源地も震度も分からないなか、

家族、親戚、

そのときである。

の救援活動をはじめた。

すべての人がそうであったろう。

余震は1年以上つづき、

地震への恐怖はいまでも頭にこび

しばらくしてからは被災者へ

りついている。

復興に向かって歩まなければならない。

日常生活に戻ったかのようにもみえるが、

春の陽気に誘われて

公吉市 中心街でおひなイベント

の53団体500人が踊り舞 妓さんになりきるイベント 「着物ぶらり歩き」、 八吉市の市街地で

3月4 着物を楽しんだり、舞 九州内

れ、今季最高気温を記録す マルシェなどが同時開催さ う「人吉よさこい祭り」と るなか、一大勢の人が春の一 日を楽しんだ。



和服姿で記念撮影する親子

の4ヶ所の会場を回って踊 宮神社・JR人吉駅前広場 青井阿蘇神社・五日町の若 場を九日町中心街に設け、 観客を沸かした。

店がずらり。 かな衣装で気勢を上げなが ン上がる中、 となり、。幟旗やマルシェの出 メイン会場は歩行者天国 気温がグング 各団体が鮮や

坂本町)について、 蒲島郁夫知事は3月6

青井阿蘇神社の会場

ませた。 ら次々と踊りを披露し、 め掛けた大勢の観客を楽し 詰

約20人が、 翔会」(徳川禎郁代表) 体となった「人吉よさこい銀 フィナー ーレでは、 出演した団体に 今回の主 0)

> 熱狂の中 汗を

で盛り上がり、 流しながら踊り、 団体のメンバーが集い、 た。最後の総踊りでは参加 感謝の気持ちを込めて挨拶 くくった。 地元の特産品などを送っ 祭りを締め

ム撤去す 坂本町で記念式典 事完了

式典を開くことを明らかに に、坂本町で撤去完了記念 える県営荒瀬ダム(八代市 今月末に撤去工事を終 開催場所は同町コミ 同 27 日

> ニュティーセンター(旧坂本 を贈呈する。 係者ら約8人を招き感謝状 式典には地元住民や工事関 町公民館)。午後2時開始。

線沿い 式典後には国道219号 (球磨川左岸) に設

ひな通りを散策するイベン 着物姿で市内中心部のお 九日町通りや鍛冶屋町通り 人カップルなどが着物姿で、 ら訪れた子どもから、

着物ぶらり歩き

人吉よさこい祭り

が通りに彩りを添えた。 あでやかな着物姿の女性ら

「着物ぶらり歩き」では、

さこい祭り」は、 参加して開かれた「人吉よ 九州内5団体500人が メイン会

人吉美装会による無料の着

郡市内外か

日本和装協会人吉支部、



メイン会場で

をおこなう予定。 置するミニ公園の完成披露 の献花もおこなわれる。 を追悼する殉職者慰霊塔へ 建設時に事故死した犠牲者 荒瀬ダム

見通し。 撤去費用は約8億円となる (2012年) 撤去工事は平成24年 度に開始。

28億8千500万円であっ 営業運転開始。 29年12月10日竣工。同25日 日着工、昼夜一貫工事で翌 年(1953年)3月31 発計画の一環として昭和28 同ダムは球磨川電源 当時の県知事は桜井三 建設費用は

渓のあける日 釣り吉のひとり言

鮒田一美

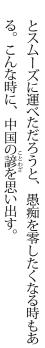
その前日は大晦日。この日釣り吉は全国のほとんどの場所 で一年の無事と豊漁を願い御神酒をあげる。なんとも楽し い刻の流れに、 三月一日はヤマメ解禁。 釣り師は釣れてもいない大物の話に盛り上 釣り師にとっての正月である。





がり、 花が咲く。 それぞれの、これまでに釣り上げた大物の自慢話の れる。一年で一番幸せな時間かもしれない。 この時ばかりは全てを忘れ、誰もが主人公にな

る。この頭の回転が常に発揮できれば人生も、もっ ときの様子、風景、 ことはないだろう。 をするような歳になっても釣りの話だけは忘れる とのように憶えている。 不思議なことだが、 大物を釣り上げた日は、何年経っても昨日のこ この時ばかりは脳が活性化す 釣った場所はもちろん、 魚とのやりとり、 釣り師はおそらく物忘れ なんとも



幸せでいたければ酒を飲みなさい

幸せでいたければ豚を殺して食べなさい。

幸せでいたければ結婚しなさい。

生、幸せでいたければ釣りを覚えなさい





すばらしい言葉である。

前夜祭では必ずこの諺が話題に出る。

とは言わない。これもまた楽しい。 俗に言う秘密のさぐりの探り合いである。 の夜は明日の釣り場を探りあうのも楽しみの一つである。 「やっぱ釣りはよかねぇ~」で締めくくる。もう一つ、こ 誰にも本当のこ

こんな感じで前夜祭は話が尽きない。

らヤマメに乾杯。 一年の無事と豊漁を山の神さんと川の神さんに祈りなが

【ふなだ・かずみ/相良村「やまめ庵」



解禁の初日

子の実

片岡和紘

るので目出度く思い、 てのことである。 正月のことでもあ たが、椰子の実を見つけたのは初め これまで何十回もこの砂浜を歩い 椰子の実を見つけたところは愛知

島が浮かんでいる。神島は三島由紀

目の前に三重県の鈴鹿半島の神

県知多半島の突端部に近いところ

な渥美半島の「伊良湖岬」がある。 村の「椰子の実」という唱歌で有名 である。それに接するように島崎藤 夫の小説『潮騒』の舞台として有名

「椰子の実」という歌は小学校の

かった。 勢湾の浜辺を歩いていたら、 ると海水をいっぱい吸っていて重た てまだ日が浅いのか、手に取ってみ 椰子の実を見つけた。 打ち上げられ 灯台の砂浜に打ち上げられた一個の 野間

家に持ち帰っ

私が見つけた椰子の実

三重県鈴鹿半島

今年の正月のある晴れた日、

て欲しいと言われ後 も珍しいことではな たのだという。 日、『椰子の実』と を藤村に話したとこ れた椰子の実を発見 に流れ着くというの れ、椰子の実が日本 日本の太平洋岸を流 ピン群島あたりから いう題で作品発表し したそうだ。その話 遙か南洋のフィリ その話をゆずつ

め渥美半島の伊良湖岬で一ヶ月程療 治二十年代に柳田が病気療養のた 年』という本を読んでいたら、 民俗学者の柳田国男著『故郷七十 いた詩だと思っていた。だが先日、 時に習ったが、島崎藤村が想像で書

明

浜辺に打ち上げら



遠くに見える神島は三島由紀夫の「潮騒」



実を発見した野間灯台付近と伊良胡水道を行く貨物線

天草エアライン 日1 万円乗り放題」

産業考古学会航空分科会 松本晉一



はじめに

来た。 応募。 れず、次の2月18 の中日は満員で取 円の記事内容を見 日新聞紙上にてタ 日を2人分予約出 ンビニ払込み期限 日乗り放題1万 この1月末、 トルの天草航空 早速2人分を 2月の連休

> 出来た。 を忘れてしまい再応募、 1名だけが18日 (日曜) に確保

A M X

熊本県と天草の2市 ネット情報によれば、 天草エアライン

10 年 天草 本県天草市)を拠点に 町と民間が出資する第 三セクターとして平成 天草-現在、天草空港 1 9 9 8 福岡を1日3往 熊本を1日 に設 (熊

丹)を1日1往復運航 している。 定期便運航の 大阪

右は今の ATR42-600 みぞか号

左は前の DASH-8-103 型機イルカ号

天草空港への道

航空会社としては珍しく、

ラ小型機1機のみ!

2年前はカナダ・ボンバルディア 保有機はなんと双発のプロペ

社製造 DASH-8-103 型機(39座席)。この当時、

宅を出発する。 29000 km) ドシルフィー 前日2月17日(土曜)の昼食後、 本渡在住の高校時代の先生に12年振りに会うことでもあ 今回の目的は、一つはこの1日乗り放題と、二つ目は この1日4名限定のプレミアムフライトのために、 (昨年11月新規購入2007年型・走行 に諸道具を積み込み、 一人、愛車ブルーバー 午後1時40分自

8~10区間で10000

15000円という料金で

(2014) に平日限定でスタートした企画。 当時は ラダイス運賃」を発売して話題を集めたのは、平成26年 が全フライトを1日乗り続ける「1日親子イルカ号パ

なった。 半島の北側を走ることに う訳か宇土駅近くから 周辺で道を誤り、 予定だったのが、 へ向かい天草五橋に乗る 端を西へ真すぐ三角方面 ら九州自動車道を松橋 で降りて、 経路は人吉インター 途中、 三角半島南 景色の良 松橋駅



三角西港を眺める

搭乗可能な人のみに適応される。

しかし、

お客の都合に

搭乗区間全額を支払

全便もしくは101便から202便までの連続8便に

着情報)に詳しいが、 画設定がなされた。

1日4名限定で、

同一人物が1日

にチャレンジできる「乗るだけ運賃10000円」の企 約7週間内に全便連続搭乗(8便又は、6便連続搭乗)

その条件は天草エアラインHP(新

の就航2周年を記念して、

ぞか号(JAO1AM、

そして今回、

新型のフランス製飛行機 ATR42-600 み

2016年2月2日就航、

本年1月19日~3月11日の

わなければならない取り決めである。 より連続搭乗を中止した場合は、

くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

テルを建築、経営を手掛けた鳥飼商店の鳥飼棟太氏の い明治20年完成の旧三角西港を見学。 130数年の昔、 "遠くへの想い"をイメージしてみる。 旧郡役所 (現海技学院)から西港を眺めながら、 わざわざ人吉から、当時この地に新ホ 山頂の旧簡易裁

本渡の町中には夕方5時頃には到着。 (200円) 道は天草第五橋を過ぎると、 となり、 その夜はしつかり恩師(T氏)との旧交を 少し時間を得した感もあって、 14㎞の自動車専用道路 予定の大浜町の宿 旧

温めることが出来た。







遠くには普賢岳

朝7時前の天草空港

10 区間チャレンジ参加証

ATR42-600 みぞか号へ搭乗

購入した憶えが ク製のイルカ号 小型モデル機を

ある。



りそうな飛行機マニア ぐ後から、同じ機に乗 所へ上がってみる。す で購入後、 朝食用のパンを売店 2階展望

AX.

座席は右側 10A

10A TOA

らしい人が来たので声

TOA

着以来、

年の夏に鹿児島の友人所有のパイパーチェロキー機での発

17年ぶりの訪問である。その時はイルカのマー

思えば天草空港への最初の訪問は開港3年目、

クのロゴサインが空港の至る所にあり、

土産にプラスチッ

るようにしてあるのだ。

れた。このカードを胸に下げることで、スタッフに分か

と。そこからは滑走路東寄りに遠く普賢岳が見通せる。 をかけると、 やはり東京からこの機を取材に来たとのこ

3 福岡空港へ (第1回飛行)

な路線だが、やはり手荷物チェックは厳しい。 まで歩いても100m弱の距離。 搭乗口から出発ゲー 01便(7時55分発)で福岡へと向かう。 さあ、 よいよ搭乗開始である。 -トまでは僅か50m、 とてもロー まず カル 乗 は

を持って見送る中、 なのか3名のスタッフがボード 客は20人程度である。 定刻どおりに7時55分出発、 滑走路へ向かう。 「楽しい空の旅を」 朝1番機のため 昨日の好

2 早朝のカウンター手続き

ずは午前の天草・福岡、 クイン、そこで1日搭乗契約書に目を通しサイン後、 少しめくる。 7時55分だが7時前には空港へ到着。 草空港へと向かう。 ト搭乗券と 『乗るだけチャレンジャー参加証』 を手渡さ 翌朝6時半に起床、 -で時間をつぶし、 カウンターが開いた7時10分過ぎにチェッ 第1便は MZ101 便福岡行、 「天草エアランの奇跡」のページを 恩師の先導で、まだ暗い中を天 福岡・天草の1往復分のフライ 待合室の図書コー

に鬼池港そして島原半島南端、 ンのすぐ後方の位置である。 は10A(左側)で主翼ターボプロップエンジ 天に続き今日も天気は持ちそうである。 後には山頂に雪の残る普賢岳が見え始めた。 巡航高度は2700m、 口之津が見え 続いて5分



見える。 ビニールハウス群 より北に向ける。 賀市上空で機首を 海を横切り、 500㎞で有明 向かうフェリーも 原港から熊本港へ 手の有明海には島 が見て取れ、 山麓には広大な 時速約



鬼池港と口之津

分弱である。 福岡空港へ着陸し は次第に高度を下 が見えてくる。 へ旋回、博多の街 振山系上空を抜け、 博多湾に入ると右 じく雪の残る背 所要時間は40 あっと言う間に



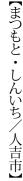
福岡空港着陸

今度も5名のグランドスタッフが出迎えてくれている。 牟田上空に達するからであろうか。天草空港では、また は約35分と帰りは5分短い。 板付からの離陸は直ぐに大

無事9時45分、

天草空港へ定時に着陸、

滞空時間



〈参考資料〉

搭乗。滑走路対側の国際線ビルを右手に見ながら離陸、

鯖寿司をゲットして再度ゲートへと向かい、 バスにて再

余り時間の余裕はない。何とか昼食用の

日曜日のこの時間、

2階右側の展望所も見学のお客で賑

同じルートを天草へと向かう。帰路、大牟田市上空か

ら普賢岳方向へと舵を切ると、

もう本渡の街が見えてき

送迎のため、

便)まで35分の時間があるのだが、

機材へはバスによる

福岡空港では次の天草行き出発の9時10分(102

福岡から天草空港へ

(第2回飛行)

鳥海高太朗「天草エアランの奇跡」2016年3月 集英社



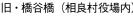


揃ってのお出迎え

7番搭乗口へ

冠雪の普賢岳山頂







相良村役場内に移設されている旧橋谷橋



大正橋(あさぎり町深田)



橋本勘五郎生家



種山時代に石本丈作・豊吉父子が住んでい た地域

とに異論はない。 解に住んでいた。 入作は種山村の橋本勘五郎宅の近 同地から相良村に移住したこ 移住前、豊吉と父・

機会に深水地区に土地を求めて 山村から移住したと伝えている。

(あさぎり

(町深田)

架設を

は通潤橋架設で重要な役割を果た 石本豊吉は種山石工である。

市東陽町種山地区)

から深 に移住

建設であるから、

石匠館の資料と (1913年)

石本家の伝承とは移住時期について

(種山石工) であったこ

豊吉が種山村

村 (現 豊吉

明治初頭、

次男才一作の石橋である。 大正橋については次号で紹介 近くの娘と恋仲になり結婚 豊吉とその長男藤吉、 藤吉はこ



橋谷橋の脇の地蔵尊。橋谷川が 境界線であったことを示している



現在の橋谷橋(幅約5メートル)

相良村内の唯一の石橋である。

瀬馳線の橋谷 昭和58年度

医食同源の必要性粗食の必要性 WHITE THE WATER THE PARTY OF TH 食育を始めて10年 浦川春加

長い冬を抜け、 春がやってきまし

だまだ夜は冷えます。 ついつい薄着になりますね。 さすが南九州。すでに風が暖かく、 でもま

> ね 温かくしてどうぞご自愛ください

についてお話させていただきます。 豊富になり過ぎた現代。 さて今回は、「粗食」と「断食」

れだけでも食べられます。とてもい い時代です。 お腹が空いたらいつでも何でもど

うしましょう。 を手に入れてしまいました。さぁど りが滞り、生活習慣病やアレルギー しかし、それと引き換えに血の巡

換えに増えるダイエットサプリメン られた減塩食材、 すが、塩と引き換えに添加物で作 ロールする時代となってしまいまし 減塩や粗食が大事とよく聞きま 今まさに、 錠剤で体内をコント 食べ過ぎと引き

> た。さあどうしましょう。 シンプルな食事です。 粗食とは。粗末な食事ではなく

はとても時間のかかる事です。 いうそうです。シンプルは決して たりすることが「料理」「調理」と の道「理」を「調」べたり「料」っ と思いますが、 イージーではない、という事ですね。 真つ当に作られた食材を探し、 「一汁一菜」が一番わかりやすいか 野菜の力の全てを一菜に。 自然界の道理を一汁 これ

込める。それが粗食だと私は思いま 食べる量を減らすことが粗食では もはや「ご馳走」です。 一品一品に意味と心と時間を

だそうです。

り回る。「馳走」とはそういう意味

毎日粗食で生きていけたらいいの

でしょうが、 お勧めです。 日。この日は粗食と決めておくのも てしまった現代。せめて一週間に一 さらに大事なのが、 なかなかできなくなっ 空



れないけど、これが結構難しいので 味しく感じます。簡単なことかもし お腹が空いていると、一膳のごは 一品のお料理が、ずいぶん美

価に手に入るのですから。 食べたいときに食べたいものが安

をつけてみたりすることなのではな ないという選択をしたり、 たり、薬を飲むことではなく、食べ 事にする。」とは、まめに病院に行っ 必要ではないでしょうか。「体を大 う体のために、「食べない選択」も ができます。 負担をかけているだろ せる事で全ての臓器を休ませること 休ませることができます。 昨今、 テレビやネットで食の情報 更に、空腹を保つ利点は、 胃を休ま

> 生活を自分で決めていくことが何よ 自分なりに精査し、 はあふれています。 りも大事だと私は思います。 あふれた情報を 自分にあった食

に逆走するかの如く、健やかに暮ら きましょう。 していくための知恵を分け合ってい どんどん進んでいくテクノロジー



【うらかわ・はるか/人吉市「さんぽ

カフェオーナー」

くまがわの神さん仏さん ⑫

球磨村お堂巡りその8



んに会いたいと急に思い立った。

このお手紙を頂いて、

あのお地蔵さ

20



落へ着いた。大槻阿弥陀堂を早く見 たくて急ぎ足で車を進めた。 人吉から飛ばして約40分で大槻集 だった。



見事な欄間の彫刻

しぼんで枯れて見えた。 苔むしたコケが今年の大雪のために 久しぶりの大槻阿弥陀堂である。

で唱えて、 立った。 る。手を合わせ南無阿弥陀仏と小声 脱ぎ数珠を手に賽銭を賽銭箱に入れ げ首が痛くなるころ、ようやく靴を らしく欄間の彫刻が来た者の目を楽 しませる。それを見るために顔を上 大きな屋根の下には球磨村のお堂 それからお堂の仏様の前に

造のお地蔵さんが居られた。お堂の 中はチリーつ無く綺麗に清掃されてい ん、石造で天照皇大神像、そして石 右からお地蔵さん、阿弥陀如来さ この集落の方々のお心がわかる気

にはここから別の道へ向う。 さて、 目的地のお地蔵さんに会う

宮原信晃 んと連れだって球磨村へ向かった。 月曜日のお昼に編集長の(ま)

越路の地蔵さん 大槻阿弥陀堂と

急坂になったりとするがガードレー

公民館の下を通り、

があるから安心して走る。

らお便りが届いた。 球磨郡のあるクリニック院長先生か

と咲き春の足音が近づいてきていま 「拝復 荒れ地の菜の花が一株一株

ら次と迫ってくる山道のカーブをかわ

しながら、コンビニで買い求めたおに

を回避しながらのドライブだ。次か

たる所にあって踏まないように、

それ

グーンと上ると、尖った小石が道のい

すこし車のアクセルを強めに踏んで

報ありがとうございました。 『江戸時期の地蔵佇む春の辻』 お便りを頂いてできた俳句です。 (中略)すぐそばのお地蔵さんの情 敬具」

は自分の足元でブレーキを踏みなが (ま) さんは助手席で、急カーブに それはもう曲芸に見えているのか 生唾をゴクンと飲んでいるよう

ぎりをほうばりお茶を飲む。

高沢集落へ向かう道である。 上って来た道とは隣同士の横井、

キロ程上の山の峠にお地蔵さんはおら 大型のダンプカーが何台も通った。 霧が立ち込み、そこへ木材を積んだ れた。その場所の高度が高いからか 大槻から又もや急坂を上り、約3 山の景気は良いのだろうか。

れた。 あいにくの霧の中にひっそりとおら 路の地蔵」さんである。

ここが大槻と横井の間にある

「越路の地蔵」さんは霧の中に

凝灰岩質の石造で座像。ブロック造 10・5センチです」とある。 像高28センチ、(中略) 蓮台は別材で りの祠内にあり、 ふる里めぐり」には「地蔵菩薩像は 球磨村が発行した「仏がみちびく 総高38・5センチ、

さんからスマホのスポットライトを当 そんなお地蔵さんなのである。 融和で、何でも話しを聞いてくださる、 なんともいえない。 温かく (**ま**)

> げに頬を赤らんだお顔にも見えた。 ててもらってお顔を見ると、 来たのは昭和48年という。 大槻から横井へのこの自動車道が出

る人達が「越路の地蔵」と呼んだと にあったのだろうか。 今ここにある祠は、

もちろん徒歩で往来しており、 「茅葺きの堂に祀られていた時は、

ありません」と資料にある。 どりの場所であったにちがい 地蔵さんが何か言いたそう が今は途絶えているという。 地蔵祭りを営んでいたそうだ 雨が降ってきた時など、雨や 地蔵堂は格好の休憩場所で、 深い霧の中で祠を覗くとお 以前は旧暦の6月24日に

昔からそこを通 もっと上の場所 恥ずかし

だった。 越路の地蔵さんにスポットライトを当てる

(ま) さん

ておられるのだろう。 病院へ通う集落の方の安全を念じ 土煙りを上げる大型車の前

でしょうか。 クリニック院長先生、 「微笑みの春を告げる地蔵かな」。 【みやはら・のぶあき/FBお地蔵 これでいかが

さん調査隊代表・

人吉おおくま座

の会事務局】



桂ゆきの



記憶感聽

した。 はほめられた。 集」を作って配ったら、美術評論家の嘉門安雄氏に 敬する師匠からとがめられ、 で押し広げて処理した。その指紋の跡を見て、美し ことがある。吸取紙でとるべきだが面倒なので、 かしてそう捨てたもんじゃないと思い直し、「指紋画 いと思い、絵に利用することになった。ところが、 した。インクのつけ過ぎで、 ガラスペンが流行っていた私の高校時代、よく愛用 東京での初個展は、この技法で発表 紙の上にポタッと落ちる 利用を中止した。 指先 何年

その ②

絵と文/坂本福治

見に来られた。桂氏はアフリカの人食い人種たちと 過ごした体験を「女ひとり原始部落に入る」という 出てきたが、 が経たないとわからない。 変色しないのは作家の責任なので返事に困った。 めの人である。 本にし、有名だった。 ていた。「これは変色しないんですか?」と問われた。 ある時期、 変色はしていなかった。 女性画家・桂ゆき氏と知り合いになり、 指紋画にはスタンプインクをよく使っ やること成すこと型破りずく 五十年前の作品が

【さかもと・ふくじ/ 画家、 人吉市】

建築みてある記回

泉福山本成寺をあると

写真①境内から見た高麗門。左に鐘楼、右に和光殿

男・忠正が慶長十二年(一六〇七) 福山本成寺がある。 地に創建された。 に亡くなった翌年、 の墓所がある。 八代市本町一丁目に、 いまの八代市妙見町の宗覚寺の いまも当地に忠正 その菩提寺とし 加藤清正の嫡 日蓮宗の泉

寺・泰勝院(いまの八代市北の丸町) もとの本堂は三斎の父・幽斎の菩提 細川三斎が八代城に入城したのち 本堂(八代市古閑中町)である。 の寛永十一年(一六三四)。 このとき に献上された。 本成寺が現在地に移転したのは、 これはいまの浄澤寺

> 享保元年(一七一六)に火災に遭い、 戸も残る。 そのため本成寺は、移転にあわせて 再建されている。 に境内には三斎が茶会につかった井 第一門を本成寺に寄進する。 お返しに、八代城本丸表枡形門の 本堂を新築することになる。 しかし本堂、 門ともに 三斎は

緑地公園」である。 訪ねたい。最寄りのバス停は「本町 今回は、 この由緒ある本成寺を

の堀の跡である。 ている。この広場はかつての貯木場 旧中嶋町との境、 立地は中心市街地の旧紺屋町と 笹堀広場に面し

形式の門である。 る二本の柱の各々に控え柱を設け、 「高麗門」という城郭に多用される まず目に入るのは門(写真①)。 切妻屋根を支え

式である。 控え柱の上にも小屋根をかけた形 門扉はこの小屋根の下に収まるよう 門扉を開いた状態では、

抜いた中に加藤家の蛇の目紋と桔梗

日蓮宗橘とと

この両家

(上が火炎、下が茶碗の形)に切り

屋根を支える大きな蟇股 ()股を



写真② 高麗門の蟇股

になっている。 は眼が 象が 紋が施される(写真②)。 もに門扉や瓦にもある。 紋は日蓮宗の宗紋、

広げたカエルの形の部材)

なみ「しころ屋根」とよぶ。 ただし庇は一間半までよいとし 間以内に制限する法律である。 文八年=一六六八)のあとから 院にしころ屋根が多用された時 屋根は二重である。二重の屋根 がのびる(写真③)。 かけるしころ屋根の本堂が作ら は兜から垂れ下がるしころにち 代は、江戸時代、寛文八年令(寛 門をくぐると、左斜めに参道 本堂は入母屋造の平入りで これは本堂の梁間を三 下段の屋根を庇と見せ

> うわけで、 成寺の場合、 の建設年代がある程度わかる。 れるようになったわけである。 の屋根形式を選択したと言える。 しころ屋根をみれば、 火災後の再建の際、



写真③ 門から見た本堂。左の唐破風は庫裏

には組物と蛇腹支輪がめぐる。 を配し両側面にも勾配をとる。 ときわ目を引く。 井も折上平天井で、 外周には組物と彫刻板支輪、 に正面に流れるのみではなく、 だけ彩色されていて、 本成寺では「向拝口」とよぶ) (参拝のための庇の空間 「向拝口」の木部 「向拝口」 その屋根は単 はひ 内周 その 隅木 天

るでひとつの部屋のようである(写

ぎやかで楽しい。 虹梁に刻む兎波 箪・菊・茄・唐草と見た目にもに さらにその彫物は象鼻・ (写真⑤)、 楓·瓢

寺では「向拝」とよぶ)、 ガラス戸で仕切られて六つ間取りが 中に入ると、 まず入側縁(本成 その奥に

写真(5) 向拝正面の兎波、籠彫、象鼻

華に装飾されている。 格天井で、各々の格間に花を描く「一 **阮造であるのに対し、** 彫刻板支輪が天井下をめぐる。 空間に彩りを与える。 間一花」とし、 中央の拝敷、 「内陣」(写真⑥)の天井は折上 「内陣」と「内々陣」の境には、 御簾が囲む。 人天蓋などの仏具も 彩色された組物と 両脇が質実な書 中央二間は豪

刻でも龍や獅子、 背に甲羅のある一角獣で、 物である(写真⑦)。犀は足に蹄、 れを受ける左右の持送りは犀の彫 葡萄に栗鼠を刻む虹梁があり、 象などとくらべ 社寺彫 そ

写真④ 向拝の天井。奥の虹梁に楓と瓢箪。 左の虹梁に瓜



写真⑥ 外陣から内陣を見る

させる。 色に彩色し、 火灯窓 金の菊が浮かぶ瑠璃 な仏国土をイメ 脇の仏守棚は (上が火炎の 窓の周囲を 鮮やか

らにきらびやかに仏の世界を飾る。

琵琶板に雲、その下の

「内々陣」(写真⑧)の荘厳はさ

小壁には鳳凰と飛天が雲間を舞い

木部は黒漆に朱漆がコントラ

金箔がアクセントをつ

て の

「内々

を含め三例のみ。

て事例が少ない。

八代には本成寺



写真⑧ 内々陣

27

くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

の二間のまわりを黒漆の丸柱と結 成寺では「内々陣」とよぶ)で、 成寺では「内陣」とよぶ)、内陣

中央の二間が外陣中央間(本

漢和字典は面白い







は〈ショウ〉で、 ご用心。こちらの音読み るので間違えないように 「妄」と字形が似てい ・訓読みは

がへりくだっての自称)〉。 へめかけ・わらわ

(婦·

の草分けの一人で「新しい女」の代表選手。 (わらわ)の半生涯」をという自伝がある ら生まれた子供が妾腹の子。福田英子に「妾 はゴンサイといっていたようだ。 斐性〉みたいに言われたもの。この地方で ともいった。 メカケと読んだら大間違い! =仮の〉サイ いた時代には、側室を持つことは〈男の甲 〈めかけ〉とは、 福田は旧姓景山で、 一夫多妻が社会的に承認されて (妻) だろうか? その女性か 正室以外の夫人で側室 明治の婦人運動家 ご用心、 〈ゴン=権

とも呼んだ。 であることから、「内陣」 え城主を迎えた御座所 左の脇間は、 の左の脇間を「対面の間」 床の間を備

mananan anata

THE RESERVE THE PERSON WITH

う。 母屋造の平入り。 両者の不揃い感が興味深 この連結部の不具合や のちに連結したために、 立つ双堂の形式である。 霊屋、二つの建物が並び 来、手前の礼堂と奥の御 真⑨)がある。これは本 年=一八五六再建、写 を祀る和光殿(安政三 妻入りで、 本堂以外も見てみよ 高麗門左には清正 礼堂は入母屋造の 御霊屋は入

写真⑨ 和光殿。左が御霊屋、右が礼堂

葺き、垂木も御霊屋の方が密であ を乗せている。 根の軒が入り込み、 明白である。 屋根は桟瓦葺きで、 御霊屋の屋根の軒下に礼堂の屋 床高の違いも外見上 間に切妻屋根 御霊屋は本瓦

見祭で奉納する笠鉾の幻の徴 峰は明治四十年頃に旧中嶋町に招 蟇股があるが、これは博多人形師・ 菩薩像なども手掛けている。 唐子」や、 かれて居住し、 原秀峰による明治の作である。 う形式で、八代では二例しかない。 庫裏の唐破風には兎波の彫刻の 高麗門右の鐘楼は袴腰鐘楼とい 本成寺の旭子安観世音 旧中嶋町が八代妙 「象に 原秀

【もりやま・まなぶ/高専教員、 級建築士、 八代市】

で、 からかい語・羨望語がある。 婦〉という尊敬語?ひやかし語 オシドリを漢字で鴛鴦と書 大変夫婦仲が良い鳥だそう 人間社会でも 〈おしどり夫

みたい。 得恋の歓びも、 えても、彼らは恋愛の味を知らないのだ。 そこから孵った二羽が番(つがい・夫婦)になっ で欠けたりしたら、 の方が幸せかもしれない。 ができないなんて可哀そう? て……と聞いたことがあるが本当だろうか? 鶴も夫婦で一年に一回抱卵し、 別の相手を探すのかな? いや、 相手を自分の意思で自由に選ぶこと 失恋の悲しみも知らないのだ。 人間みたいに後追いするのか もし相方が何かの事情 仲が良いように見 必ず卵は二つで、 鳥博士に訊いて そう、

【つるかみ・かんじ/ 人吉市】

29

心

河口から上流まで、その駅を訪ねる **駅·ものがたり**

第5と築地の3

小城第4 ブする。

にカー

からわずかに右 畑の地点の手前

くま川鉄道・公立病院前駅

公立病院前駅

も "長寿とメロンの町" として、 させる駅名。 立病院と関連づけたサインが出して 距離からもバスの停留所をイメージ は1・3㎞の近距離に在り、 駅から1・1 ㎞、 年の歳月が経っている。 時に出来た新駅の一つ。 道が平成元年11月1日の開業と当 また本駅名表示板に 次の多良木駅まで 隣の東免田 それでも30

長閑で和みのある区間である。紅代山他が見通せ、遠望の14に304ま 名に冠された。田園のシンフォニー。 踏切を過ぎるが、 付近の小白髪嶽・黒原・

鶴羽駅」の2駅と同様、 この駅も「おかどめ幸福駅」「新

待合所もある ホームと別に 根付きの簡易

そのガラ

長さのホーム

屋

出来る。

小古多良木4082

3

亩

は

国鉄時代に建造された各駅ホ

湯前線の無人駅ホーム造成工法

の無人駅

4輌分の

駅の所在地は多良木町大字多良

219号線沿いの病院ビルを直視

題点があるという。 階段があるが、 自転車置き場、

東に位置し、

駅ホームからも国道

0

m 南

駅名を表す球磨郡公立多良 この駅から40

工事中の駅予定地(平成元8.6福)

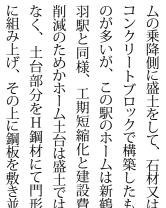
SL 時代の当駅付近 (昭 50.2.25 福)



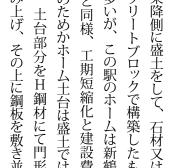
現在の駅付近

してあるとの 外したままに 止のためか、 ス窓は悪戯防

> 土台部分をH鋼材にて門形 この駅のホームは新鶴 その上に鋼板を敷き並 ブロックで構築したも 工期短縮化と建設費 ム土台は盛土では







病院がホームより見える

路線も、

ほぼ直

線に近い区間だ

起点から18

立病院前駅間の

東免田駅と公

透けて見えるので、遠目には野外の 舞台を連想させる簡易工法のホ べて舗装したものである。 反対側が

年に出ている。

テップがあり、

性格を出すためにも、 この駅は「通院者利 が欲しいという要望 (週刊ひとよ 用駅」とい 駅にスロー

長は85mある。

5 m



で9人とのことである。

寒さを避

般利用客は3227人、 に乗客が少ない駅で、

1日平均

駅のホーム遠景

藩願成寺・西村・

スロープを必要と 一武・あさぎり・ のままホー

ムに入れる駅は、

階段がなく身体が不自由でも、

そ

ける待合所はその後に設けられた。

に昭和16年 となるが、 10カ町村の公立病院となったもの (写真) 現在は病院施設と共に健診セ 老健施設・地域包括支援 この時代の往診用自動 の存在は珍しい。 (1941) には近隣 さら

> 吉医療センターと同様、 設した139年の歴史を有し、 立の地域中核病院である。 在宅医療センター -を 併

は自動車車検場があり、 駅の反対側、 築地踏切の右手に また近く

ま川鉄道本社に 正面には9段のス 路からの高さは 中央階段口

アプローチする方が多いかと思われ する人は直接、 クルマで病院玄関に

年当時の年間利用者数は1万

木上・川村駅に次いで3番目

その中で一

よれば200

良木分院が設立の母体、 茂樹企業長)。 郡公立多良木病院企業団 の郡制度施行後は多良木第二病院 この公立病院の正式名称は球磨 (1879)の人吉公立病院多 昭和11年7月に球磨郡立 歴史的には明治12 明治29年 (大島



当時の病院往診車(1932年型シボレー)



病院から見た駅

署脇には恵比寿さんに因んだ防災 井口橋の先には上球磨消防組合消 には多良木自動車学校・ この井口川周辺の古多良木地区は 病院と共に発展してきている。 多良木警察署が出来るなど、

階段より見た病院

えびす像が建立されている。

その後には彼岸花も植えたが、 駅開業当時は70戸ばかりあったのだ 数はだんだん無くなっていった」と が、今は40戸ばかりと少なくなった。 時にもお祝いの寄付をした。 戸数は にツツジと桜を植え、 2地区の皆さん方で、 地元古老の話では、 駅の完成祝い この駅の周り 「多良木8-

釣り堀店の営業がなされていたが、 そこは構造河川整備時に余った土地 また駅のすぐ東寄りには以前、



防災えびす像

入った。 る。この辺りの畑では、いんげん・ その駆除に苦労したことがあ のこと。(駅近くの畑でKさん 辺の田圃には灌漑用の メロン・馬鈴薯を作っていると かったがタニシが繁殖しすぎて、 釣りマニアも多く居て鯉や そこを釣り堀に転用したも 草取り用にはそれで良 からタニシが 10年余りで

近づいて来た。 運用頻度の高さが感じられた。 の下り列車がこの駅のホ そうこう話している内に、 意外に病院行き列車の さすれば、 ある ムに 次



釣り堀店跡

- 人吉オー 戦前編その2 1995カレンダー」 ルド ファンクラブ 人吉球磨自動車文化史写真集アンクラブ「くるまの楽しみ
- 「スロープがあればい いな!」 週刊ひとよし第164号

6頁上段 : 県道の岡原・須恵線□川瀬・免田線

柳人があじわう漱石俳句

いわさき楊子

開館した新宿区立漱石山房記念館と子規庵を訪ね 今回は旅のご報告をしたい。 筆者はこの一月に私用で上京したおり

昨年

亡くなるまでの約9年間を過ごした住まいである。 ところだと気づく。 石山房の建物に行き着く。 東京メトロ東西線の早稲田駅から東へ、 すると白いモダンな外観の激 漱石が主に小説を書き ゆるい

作りだったのは意外だった。 の近代文学を熱く語ったであろう続きの間も洋館 れている。その書斎も、 書斎そのままに、 建物の2階には漱石が文机の前で写った写真の 本棚の書籍などが細かく再現さ 木曜会で文人たちが日本

子で芭蕉を眺めながら 庭の芭蕉の木は冬場とあって根元から剪定され ベランダの椅

休む漱石が想像できた。

の芭蕉動きぬ枕

(漱石42歳)

に上がり框。 きの畳の間にガラス戸に向かって文机が置かれてい のような懐かしい日本家屋のたたずまいだ。 ガラガラと玄関の引き戸を開けると、狭い三和十 て維持されている。 地図を握りしめて歩き着いた時にはほっとした。 むと、ただならぬホテル街に迷いこむ。 漱石と同年齢で親友だった子規は漱石がロン 台東区根岸にある子規庵は同保存会によっ 子どもの頃に遊びに行った友達の家 明治35年9月 山の手線の鶯谷駅で降りて進 身を固くし、



長け 【いわさき楊子/川柳と俳句の愛好家、 れど何の糸瓜とさがりけり

熊本市在住】

35 くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

相良三十三観音巡礼

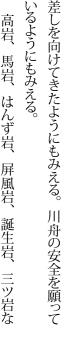
(相良村

岸にある。同川を眺めているようにみえる。 **人もいる。観音像に美的価値を認めその鑑賞を目的にす** 観音巡りの目的は人によってちがう。ご利益を求める 川の清冽を感じ取るには「廻観音」がいい。 観音像をめぐる歴史に関心を寄せる人もいる。 周囲の景観を併せて楽しみたいという人も 見守ってい 川辺川右



菊花紋の鰐口

廻観音(球磨郡相良村川辺)。お堂は平成元年に改築されたもの



るようにもみえる。

川遊びをする子どもたちに優しい眼

どが並ぶ川らしい場所にある。近くには河童之墓もある。 川を愛する人には、 ぜひ、 屏風岩、 同観音を参拝して欲しい 誕生岩、三ツ岩な





堂敷地内からみえる川辺川

黄色っぽい土に黒色 の土のコントラストで 遺構を確認する。 木崎少年が目指した鉄塔 第2次調査(1990年7月~11月)の調査区(19区~36区)

竪穴式住居跡の分布



とだから、当然のことながら、

確かに若かった。

に戻って先生として頑張ってい

今から三○年近く前のこ

れた部分の面積はどれくら の細長い範囲での発掘、 彼らが見つけた竪穴式住居 村境を区画するための溝 六八基を数えた。 住居がどんな範囲 当時のムラの様 幅七~八メー そうは言 溝で区画さ 発見

くまがわすじの考古地誌

(18)

球磨川筋の弥生時代18

八洲開発株式会社 木﨑文化財研究室長

ら発掘を始めた文化財保護主事の園

剥ぎ取りと発掘面の清掃

成元

(NO.179)

式住居跡の輪郭に悪戦苦闘しながら 現場から赴任して五年目の園村にとっ **宗教育委員会の文化課に、** その表情にはワクワク感を満ち溢 担当者として初めて臨んだ発 次々と顔を覗かす竪穴 それもそのはず、

熊本県文化財保護指導員 して名を連ねていた。 菖蒲は郷土史研究家 坂口圭太郎、 の二回に分けて行 年度 回目に松舟博 そのスタッ

を使おう

夏女遺跡の発掘②

くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

そこで見つかった住居跡を紹介して きなヒントとなっているのである。 いってみたい。 ながら、ここで見つかった遺構や遺物 んな成果になることも誰に予想するこ 球磨の弥生時代を探る上で、 発掘は始まったのだったが、 そ

つと三つに分けられた。 具体的に見て ベット状遺構の有無で、 に整理した。さらにI類とV類では、 大型と小型でも分けられ、それらを 真上から見た形には、 正方形、不定形があった。 Ⅰ類から□類までの七種類 それぞれを二 円形、 また、 長方

けられていた住居跡をIa類、 大型のものだった。ベッド状遺構が設 られていなかったものをI 四・五~八メートルの、 類は、長方形の住居跡で、 夏女遺跡では b類と呼ん 直径

> 形や隅丸方形等、 辺二メートル)。V類は、大型の円形 ないものは、 属さないだった。そして、 Vc類と呼んだ。 方が花弁状に突き出した形のものを いなかったものをVb類、 ていた住居跡をVa類、 類は小型の長方形(長軸二・二~四 トル)で、Ⅳ類は小型の正方形(二 Ⅱ類は大型の正方形住居跡で、 Ⅲ類とされた ベッド状遺構が設けられ VI 類は、 方形および円形に 設けられて 形が分から また壁の一 平行四辺

傾向が明らかになったようだ。 居跡の位置を検討。すると興味深い 園村は、 次にそれぞれの種類の住

六八号の二基だった。 区)にあったのがIb類で、 調査区内の東端(二八区~二九 三二号と

ていたのがV類だ。 中央部(二二~二八区)に分布し 見つかった範囲で

> 号と五〇号の住居跡からは、 れた。a類は、 も建て替えが行われたことを教えてく 号の九基が該当した。この中で、 文鏡と呼ばれる青銅製の鏡が出土し お互いが重なりあっていて、 三六号、 一八号、 四〇号、 一九号 内行花 \equiv <u>Fi.</u> \equiv 何度



円形の住居跡 (Vb類の49号住居跡)

た。b類は、四九号。c類は五七号で、

「花弁型住居」とか、

「日向型間仕

だった。これと重なった状態で見つかっ れ以外は、西側に集中していた。 た。一七区に一軒があったものの、 たのは、一号、二号、 〜四○センチメートルと、高いもの Ⅰb類やV類とは対照的な広がり方 区よりも東には広がっていなかった。 一二号、二九号の五基がそれで、 のは、Ia類だ。三号、五号、六号、 西側(四~一四区)に分布していた ベッド状遺構は、床面より二〇 四一号のⅡ類だつ 五. そ

跡の意義については、

別稿で詳しく紹

州に見られる住居跡である。

重弧文

土器がまとまって出土した。 この住居

型」と付されているように、主に南九 切り住居」とか呼ばれるもの。「日向

四三号、 住居跡からは、 二五区)にあった。この中で、 六三号と六五号が東側(二七区、 央部西端(一〇区、一三・一四区)で、 分布。Ⅵ類は、 Ⅳ類(五三号)は、八区よりも東に Ⅲ類(八号、 四五号、五二号、五五号)、 青銅製のブレスレット 一四号と二七号が中 一三号、 一七号、 六五号

長方形の住居跡

であった銅釧が出土した。

だろうか。考えてみたい。 用した弥生人たちの工夫でもあったの これは、この土地一帯をムラとして利 分布の仕方でズレがありそうなのだ。 このように、 住居跡の形によって、 つづく

示すように、 示すように、ベッドように、床面より居跡内の付属施設である。その名前が も一段高い部分がある。 の竪穴式住居跡で注目された竪穴式住ベッド状遺構とは、熊本の弥生時代 床面よ

【引用参考文献】

(Ⅲ類の8号住居跡)

- じの考古地誌一七 木﨑康弘 二〇一八 央出版社 『くまがわ春秋』 話題騒然、 夏女遺跡の発掘①」 第二二号 「免田式」を使お 「くまがわす 人吉中
- 園村辰実編 熊本県教育委員会 一九九三 『夏女遺跡

白島伊良部

冨永和信

ろん、西表や石垣島も知っている。 と一緒に沖縄の宮古島めぐりの旅に 少し違った意味のある旅であった。 しかし今回の宮古島は、これまでと 何回も行っており、島内の城はもち 出た。沖縄は北海道と共に好きで、 今年平成三十年の新年早々、 家内

さかまく怒濤と対峙している孤高の さらにそこには想像を超える強風と とが困難な、無い物ねだりの興味、 突き出た岬や離島に架かる大橋に興 味をもっていた。岬はそもそも近づ なぜか昔から、私は半島から海に その先端部を直接見るこ

> 姿が私の心を覚醒するからである。 離島架橋はそのスケー

これまでの隔絶されていた島の生活 という大動脈によって地続きとなり、 や経済活動の環境がどのように変化 の往来は船に頼っていたものが、架橋 していくのか興味が尽きない。 景観はもちろんであるが従来本土と ルの大きな

る。宮古島と伊良部島に架かる伊良 部大橋は構想から四十年、 安名崎および諸島めぐりが目的であ から九年の歳月を経て平成二十七年 五万五千人)の伊良部大橋と東平 今回は、 その宮古島(人口約 建設開始

> 見るせいか、その橋の姿は晴天下と 景である。 の幻想を抱かせるようだ。 方道の無料橋としては日本最長であ に完成。全長三千五百mで、 は一味違った宮澤賢治の「銀河鉄道」 に架かる優美なアーチは息をのむ絶 美しいエメラルドグリーンの海上 小雨そぼ降る天候の中で

他事ながら気になった。 ら中・短期的には良しとすべきであ 良部島と宮古島の一体化による諸々 その対策を考えておく必要があると スなどの維持費は相当大きくなり、 大型の海上橋なるが故のメンテナン 沖縄県の観光目玉になっていることか の効果、当大橋が宮古島のみならず 大橋の経済効果は分からないが、伊 ふと現実に戻って、この巨費投資の しかし長期の観点からは、

宮古島にはこの大橋以外にも池間島

のなかではあったが幸いにも全ての離 大橋・来間島大橋があり、雨風の天候 島橋をつぶさに観察することができた。

ところまで踏み入れないと気が済ま 海に囲まれている日本には無数の大 位置する東平安名崎(岬)である。 小様々な岬があり、折にふれて探訪 しているが、 次は一番の目的であった島の東部に 私は突端のギリギリの

道は整備されておらず「天の梅」群 岩から成り立っている。突端に通じる 手に東シナ海、右手は太平洋に直面 約百m、断崖の高さ約三十mで、 しい形の岬である。長さ約二㎞、 しており、隆起したサンゴ礁の石灰 突端に大きな灯台をもつ東平安名 島の南東に細長く突き出た珍 左

然步道。 石灰岩の間を縫って歩く自 生落(県の天然記念物)と

シナ海流とが激突する巨大 て眼下に太平洋の黒潮と東 悪いなか、 さか堪える。 むのは老身にとってはいさ と、この歩道を先端まで進 当日の小雨まじりの強風 突端に辿り着い しかし足場の

> のは危険であるらしい。 をなしているので、そこへ小舟を出す に融和合流することなく複雑な流動 数多くの岬を見てきたが、これは私 の話によると、この二つの海流は簡単 にとって最高の体験であった。 ガイド つほどの感激の一瞬を得た。これまで

もかかわらずである。 状況には旅慣れた人たちであったに 大な絶景を断念された。このような はバスから降りるのを諦めて、この壮 ためツアー客二十数名のうち約半数 雨は止んでいたがあまりの強風の

たが、 だけにしかない特別製法による、雪 喜びであった。 今回の旅は、天候には恵まれなかっ の現場を体験できたのは望外の 私たち夫婦好みのワイルドネ -に近い旅であり、 さらに当島

【とみなが・かずのぶ/山口市】 43



東平安名崎(H30.1.8)

球磨の鳥居

溝下昌美



(球磨郡あさぎり町岡原北)

を調査、 造鳥居、 銘文集―』を刊行 もと球磨の鳥居 ものであった。 明治以前の在銘石 した。当地の主に 報告した 約五○基 『くま

ので紹介してみた きなかったが、 代の鳥居を確認で その中で明治時 二基確認した その

熊野神社鳥居 あさぎり町岡原北 (熊野公民館)

熊野神社は、 ほぼ南面し現在、 拝殿は公民館になって

測る。凝灰岩製の明神鳥居で、 鳥居は笠木高約三〇〇センチ、 額束に「熊野神社」 台輪を造り出している。 柱間二三五センチを

右柱に

明治三十八年戰捷紀念 黒肥地村石工

秋村長蔵

左柱に

石本鐵蔵/深松文一 石工・秋村長蔵は、 明治四十三年二月十一日熊埜村建設之 内側に「委員 宮原栄太郎/若山喜蔵/中神専次郎 明治四十五年建立の黒肥地土屋 、吉田重太郎」とある。

眼鏡橋の記念碑のみが残り、湯前の遠山市作ほか九人の 石工の一人として記載されている。

本鳥居は明治三十七年から翌年にかけての日露戦争

ることができようか。 勝利記念であることがわかり、 当時の時代的高揚を感じ

刀比

金刀比羅神社鳥居

多良木町多良木

左柱に



補とし、 する。 た、光台寺近く ら少し南に入っ 社は多良木町の 柱間約二五○セ 二九二センチ、 鳥居は笠木高約 造り出している。 束、貫の一部を後 に東面して鎮座 中心部、国道か 鳥居は額 台輪を

ンチを測る。

右柱表に 奉献 裏面に 中原 古閑順太郎

明治四十三年五月建之 石工 山田太次郎 裏面に 寄進人名

これも石工は土屋眼鏡橋記念碑に見える方々である。 として城戸傳次郎ほか六名が見える。

を感じることができようか。 祖と推定されている。 ほか境内南に、 建設者
村下初太郎/同久太郎とある。 「初恋」で有名だった水俣出身の歌手・村下孝蔵の先 大正十二年銘の石殿の残欠があり、 やはり、 此の地でもかっての繁栄

タラギ〜五間道路☆まちなみ散策マップ〜 参考文献 多良木町教育委員会 熊本県建築士会人吉支部 「ブラ

【みぞした・まさみ/球磨郡湯前町】

の評論集であった。そこで、その簡単なノー の有縁』(武蔵野書院)を出版した。 1981年7月3日、 頁数は同書について使用する。 北御門二郎は『トルストイと 彼にとっての最初 トを記す。

京大事件

昭和7年 (1932年) 10 月

瀧川幸辰

活』を通して見たるトル の瀧川幸辰教授は「『復月、京都帝国大学法学部 部でおこなった。講演内 る講演を中央大学法学 ストイの刑法観」と題す

> 法学部教授の地位を彼から奪った。 総長および京大法学部教授会は文相の要求を拒絶した 部の文部省への圧力を指摘しているが、それに関する資 容の詳細は伝わっていないが、 よって教授を休職処分にし、最終的には、京都帝国大学 さらに、その罷免を京大総長に求めたのであった。 京大 彼の『刑法講義』および『刑法読本』を発禁処分にし、 法学を問題にしていたことは確かである。講演の翌年、 料も残っていない。 内容が問題になったといわれている。 文部省は文官分限令(文官分限令第11条4号)に しかしながら、政府が瀧川教授の刑 文部省・司法省内で講演 他方、 北御門は軍

トルストイとの有縁』

・覚書

進学直後に、彼は京大事件を目の当たりにしたのであった。 東京帝国大学文学部英吉利文学科に進学したばかりで、 当時の状況を振り返っている(18頁)。 第五高等学校から 東大に波及した姿をまのあたりに見た生証人の一人である」 響を及ぼした。北御門二郎はそのひとりで、「京大事件が た。その動きは東京帝国大学など、他の大学の学生にも影 表を提出し、 文部省の強行姿勢に対して、京大法学部は全教官が辞 法学部学生も教授会を支持する運動を始め

き場所で発生した弾圧事件で、 という、もっとも思想の自由(学問の自由)を保障すべ 大事件(瀧川事件)」とよばれている。 如実に示している。 教授罷免に反対する運動は、文部省などの圧力によっ 最終的には大学側の敗北という形で収束する。 当事者の名前から、 戦前日本の学問状況を この事件は 大学 京

京大事件以前の北御門

だった。 きゃっと喜んでいた」。要するに、どこにでもいる中学生 は仮装敵国に向けて空砲をパン、 んの疑いもなく軍事教練に参加し、 阿蘇での発火演習に 本人によれば、 しかし五高進学後、『人はなんでいきるのか』、『イ 五高進学以前の熊本中学時代は、「な パンと発射してきゃっ



『トルストイとの有縁』 (武蔵野書院)

どのトルストイの ワンの馬鹿』な ようになったとい 作品に接し、 政策に疑問をもつ 府の軍国主義的 政

> 方針は間違っているとの確信に変化した。 う。その疑問は京大事件に遭遇することによって政府の トイ短編集』所収)に類似するものがある。 トルストイの作品「殺害者は誰か?」(『続々トルス そのプロセス

ストイの『幼年時代』を二郎に買い与えていた。 の読者で、二郎はスマを尊敬していた。母・ハマがトル ハマの影響も看過すべきではあるまい。スマはトルストイ る。それは事実であろうが、 たことがトルストイに触れるきっかけになったと語ってい 人は、 めたと述べている。 ところで北御門は、五高時代にトルストイを読みはじ 友人の家で『イワンの馬鹿』などの作品に出合っ それは偶然であったのだろうか。 母方の祖母・塩見スマと母・ 本

景事情として存在していたことは否定できないであろう。 洗礼をうけている。 響をうけて受洗していた。二郎も4歳のとき人吉の教会で は明治初頭にギリシャ正教会に入信し、祖父も祖母の影 イの信奉者であることは同じではないが、 ト教徒であった点も確認しておくべきだろう。 祖母・スマ さらにさかのぼれば、生まれた瞬間から二郎がキリス キリスト教徒であることと、トルスト 前者が後者の背

瀧川幸辰の刑法学

そのような話・噂が流布していたのであろう。 (18頁)。 京大事件が東大に波及したとき、演内容が「国家否定の思想につながる、ということであっ済内容が「国家否定の思想につながる、ということであった」としている (18頁)。 京大事件が東大に波及したとき、のような話・噂が流布していたのであろう。

教授の刑法理論をみるかぎり、教授は無政府主義的教授の刑法理論をみるかぎり、教授は無政府主義的合理的であるか、 これは別に研究すべき問題である。私は現実の制きか、これは別に研究すべき問題である。私は現実の制度を是認する前提のもとにおいて、刑法の説明を試みる」 (『刑法総論』 1929 日本評論社)) 「はしがき」とし、国家を否定する立場をとらない。

牧野英一の主観的犯罪論(行為者の危険な性格を重視す刑論を主張している。その主張は東京帝国大学法学部・法益の精緻化につとめ、罪刑法定主義の立場から応報学説的には形式的構成要件論、客観的違法論、保護

として位置づけていいだろう。任論を否定するもので、いわゆる「自由主義的犯罪論」る考え方)と対立し、その弟子・小野清一郎の道義的責

ついて以下のように述べている。すなわち、1949年)の「あとがき」で教授は発禁処分の理由に戦後に再刊された『刑法読本』(世界思想社

はならない』。これはマルクス主義的改革論である」にあっ 『内乱罪は、よりよい社会の建設を目標にして企てられ の表現である』。これはマルクス主義的婚姻観である。 iii 支配者たる男性の被支配者たる女性に対する階級支配 附するのはよろしくない。 刑法における男女の不平等は 通罪について、 妻の姦通だけを犯罪に夫の姦通を不問に これはマルクス主義理論の刑法への展開である。 ある。犯罪のない社会を築き上げることが前提となる』。 くならない。刑罰によって犯罪をなくすことは不可能で **扱うのはよいが、** 「i『犯罪は犯人の生活状態を改善しなければ、少な その動機は、普通の犯罪のような破廉恥的なもので より高尚である。 道徳的に下等な人間として処理して 国家は革命家を、 敵として取 ii 竅

している。iは、犯罪の原因を犯人個人の属性とみるか善説明どおりだとすれば、発禁処分は明らかに度を越

現在の日本は資本主義国家であるが、両性の本質的平立場はそもそもマルクス主義の立場ではないであろう。でいるかという問題が残る論点である。結論としていえているかという問題が残る論点である。結論としていえているかという問題が残る論点である。結論としていえく、そのうちの後者を強調しているにすぎない。前は、社会編成の不適正にみるかという二元的な見方をすると社会編成の不適正にみるかという二元的な見方をすると

て、その行為が「破廉恥」的であるわけではない。 いる。 前は、死刑を最高刑と定める内乱罪の位置づけ問題である。 内乱罪は、窃盗・詐欺・贈収賄などの「破題である。 内乱罪は、窃盗・詐欺・贈収賄などの「破題である。 内乱罪は、窃盗・詐欺・贈収賄などの「破題がる。 前は、死刑を最高刑と定める内乱罪の位置づけ問いる。 前は、死刑を最高刑と定める内乱罪の位置づけ問いる。 前は、死刑を最高刑と定める内乱罪の位置づけ問いる。 前は、死刑を最高刑と定める内乱罪の位置づけ問いる。 前は、死刑を最高刑と定める内乱罪の位置づけ問いる。 前者とも、その行為が「破廉恥」的であるわけではない。

【うえむら・ゆういち/編集主幹】

年)1月1日、東京府東京市 牛込生れ。昭和6年(1931年) 12月13日から昭和9年(1934年)3月3日まで文部大臣をつと め、昭和29年(1954年)12 月10日から昭和31年(1956年)12月23日まで首相。昭和 34年(1959年)3月7日没。 享年76歳。 岸信介。明治29年(1896

「鳩山一郎と岸信介」

後日本で首相に就いたことを許せ

なかった。東条英機内閣のもと で商工大臣であったにもかかわら

ず鳩山と同じく戦後に首相になっ

た岸信介に対しても強い憤りを抱

鳩山一郎。明治 16年(1883)

いていた。自序iii参照。

北御門は、京大事件のときの 文部大臣であった鳩山一郎が戦

岸信介。明治 29 年(1896年)11月3日、山口県吉敷郡山口町八軒屋生れ。昭和16年(1941年)10月18日から昭和18年(1943年)10月8日まで東條内閣で商工大臣。昭和32年(1957年)2月25日から昭和35年(1960年)7月19日まで首相。昭和62年(1987年)8月7日没。享年90歳。

列車内で辞書を読む男

久 馬 俊

だ。列車の車内は社会でなく、孤立した個人の集まりにだ。列車の車内は社会でなく、孤立した個人の集まりにせいる。赤と青の鉛筆の線が目立つ。背表紙は剥がれかけている。 なんど引いたのだろうか、辞書は使い込まれている。 赤と青の鉛筆の線が目立つ。 背表紙は剥がれかけすいる。 赤と青の鉛筆の線が目立つ。 背表紙は剥がれかける。 赤と青の鉛筆の線が目立つ。 背表紙は剥がれかける。 赤と青の鉛筆の線が目立つ。 背表紙は剥がれかける。 がったいる。 隣の席で引いる。 列車の車内は社会でなく、孤立した個人の集まりにしている。 対している。 対している。 対している。 対している。 対している。 対している。 対している。 対している。 対した個人の集まりにしている。 対している。 対しないる。 対している。 対しない。 対している。 対している。 対している。 対しない。 対しない。 対したいたる。 対しない。 対しない。 対しない。 対しないる。 対しないる。 対しないない。 対しないる。 対しないる。 対しないる。 対しないない。 対しないる。 対しない。 対しないる。 はないる。 はないる。 対しないる。 はないる。 はないる。 はないる。 はないる。 はないる。 はないる。 はないる。 はないるいる。 はないる。 はないる



二宮金次郎像 (最近の調査によれば、1 日の読書時間ゼロの大学 生は53.7%である)

も縛られている。と常識は命令している。その常識に僕のルールだ。他の乗客に注意を向けることは、むしろ、いときもある。他人に迷惑をかけない、それだけが車内できるのではない。人間だらけでも荒野の世界にすぎなすぎない。同一の場所に多数の人間がいるだけで社会がすぎない。同一の場所に多数の人間がいるだけで社会が

その目的が気になったが、男に声をかけなかった。なにかの目的のために英語を勉強しているのだろうか。辞書をみているのだ。手には鉛筆とノートをもっている。白髪の男が辞書を引く姿は気になった。鋭い目つきで

ていていた。友人によると、東大進学の意思は叔父さんていていた。友人によると、東大進学の意思は叔父さんは東京大学用の赤本をにぎりしめた姿で佐世保駅で寿に、東京大学用の赤本をにぎりしめた姿で佐世保駅で寿に、東京大学用の赤本をにぎりしめた姿で佐世保駅でよれたのであった。大学別に過去の入試問題を集め、その解答と解答方法を説明した本を赤本という。叔父さんは東京大学に進学したいという気持ちを抱きつづけさんは東京大学に進学したいという気持ちを抱きつづけさんは東京大学に進学したいという気持ちを抱きつづけさんは東京大学に進学したいという気持ちを抱きついていた。友人によると、東大進学の意思は叔父さんていていた。友人によると、東大進学の意思は叔父さんでいていた。友人によると、東大進学の意思は叔父さんでいていた。友人によると、東大進学の意思は叔父さんでいていた。友人によると、東大進学の意思は叔父さんといていた。

ようになったらしい。東大に進学しなければならないという気持ちをもたせるの家族が自然につくりあげ、叔父さんに、どうしてでも

ない場合もある。経済的理由は学生の問題でなく家族の それほど合理的にできてはいない。学歴社会を批判する だ。学歴を重視しても意味がない。 が重要であると多くの人は強調する。 していいかは別問題である。 任を求めないのはいいけど、 問題であるという人もいるかもしれない。 ろうが、そうでないときもある。学歴でなく現実の能力 うしたことは個人で決めるべきで、 そういう例も多いだ している。 進学したくても経済的理由で断念せざるをえ 人がいる一方で、 学歴重視の傾向も社会には強固に存在 大学に進学するかどうか。どの大学に進学するか。そ 家族の問題につきると断言 しかしながら社会は 確かに、その通り 学生個人に責

【きゅうま・すぐる/八代市】 はしないように」と注意をよびかける放送が流れていた。 る。そのとき熊本駅の構内では「危険だから、歩きスマホ辞書をひく男の横で高校生たちがスマホを操作してい

くまがわ狂台

村上鬼拳

【むらかみ・きけん/人吉市】

徘徊タクシー

坂口恭平著 (新潮文庫・平成29年3月1日)

白城松男

祖父の危篤と死

を父から受ける。 恭平は25歳であ母方の祖父が危篤であるとの連絡



る。父の声は暗く、息子を安心さる。父の声は暗く、息子を安心さも、そうだ。恭平はその父が振りもとに向かう。父には厳しい。しかもとに向かう。父には厳しい。しかもとに向かう。父には厳しいる。祖父にし、その金に依存している。祖父に

と人の役に立つ人間になると、確信客の笑いをとっていた。お前はきっ粗雑で卑猥な田舎芝居に出演し観粗雑の。

買いなさいといって小遣いをくれて 以上の記憶は語られない。祖父が若 も記憶に残っている。 ういえば、 なかには1万円札が入っていた。そ 祖母は茶封筒をとりだし祖父に渡 なった。亡くなる直前に恭平の存在 話を通じて知る。祖父は結局亡く たようである。 に気づき、 志していたのかを恭平も知らなかっ い頃になにをしていたのか、 に満ちた顔で祖父が話していたこと した。祖父はそれを恭平に渡した。 祖母になにかを発した。 祖父はいつもアイスでも 祖父の人生は祖母の しかし、

の臨終のときの様子は私たちが目に射抜き、その後、亡くなった。祖父癌の痛みを一切口にせず恭平の目を福父は膵臓癌であった。祖父は

しているものと同一で読んで心が痛しているものと同一で読んで心が痛いいる。 葬儀中の馬鹿騒ぎも同じだ。 おっテレビドラマがあった。 主人公のうテレビドラマがあった。 主人公の吾郎(田中邦衛)は元妻(石田あーの葬儀のとき笑っていた。 そゆみ)の葬儀のとき笑っていた。 それと同じである。

曾祖母

祖父の葬儀に曾祖母も参列し祖父の葬儀に曾祖母も参列し祖父の葬儀に曾祖母も参列し

グチ」といった。恭平には、「ヤマググチ」といった。恭平には、「ヤマグが二人にとっておそらくはいちばんが二人にとっておそらくはいちばんが二人にとっておそらくはいちばんが二人にとっておる。

呼ばれる人たちも、 れないと思う。 ぎないとみる。確かに、そうかもし の記憶の喚起を認知症とは考えな いる。 つみかさねのうえに私たちは生きて もそうであろう。そうした人生の も若い時代は確実にあった。だれで のうちに生活している。 していない。しかし、「認知症」と 祖父の場合と同じく、曾祖母に 別の時間を生きているだけにす 恭平は、 私たちと感覚は一致 高齢者による過去 なんらの現実 「現実」

複数あっていい。そこで恭平は「徘徊タクシー」を仕事にしようと決個タクシー」に現実性はあるであろ何タクシー」に現実性はあるであろうか。それが物語の中核になっていく。坂口恭平ワールド全開の作品でく。坂口恭平ワールド全開の作品である。

品である。 ・ はい、「避難所」の短編が を者は父親としての恭平を描いた作 を者は父親としての恭平を描いた作 を書にはおさめられている。前者は を書にはおさめられている。前者は

【しらき・まつお/八代市】

婚姻の成立時期はいつか。婚約したとき、結 婚式を挙げたとき、婚姻届けをしたとき、など基 準はさまざまに設定できるが、裁判所 (最高裁) は婚姻届けをおこなった時とする立場である。婚 約は「婚姻の予約、婚姻関係の同一の男女関 係が成立している(第三者の目からみて、婚姻 状態にみえる状況)のときには内縁関係とする。 理由のない婚約破棄・内縁関係の破棄は損害 賠償の対象になる。婚姻届けを婚姻成立の基 準にするため、長期間にわって内縁関係にあって も、内縁関係のもとで子どもが生まれても、婚姻 は成立しない。以前の裁判所は厳しく内縁を「野 合私通 とし、婚姻と同一の法的保護を認めな かったが、その後、判断を改め、各種法律も内 縁を婚姻に準じて対応しているけれども、婚姻と 同一のものとは考えていない。ついでながら「婚 約の内定(婚約の予約) も裁判所によれば法 的保護の対象になる。「婚約」は結婚の予約で、 その「婚約」とは別にそれを予定する合意がある とするのは奇妙にもみえるが、婚姻にいたるまで には、さまざまなプロセスがあるのであって、その なかには法的保護に値するものが存在することに

注意すべきである。 婚姻届けの意思は婚姻関係を成立させる意思 を前提にするので、婚姻の意思が欠如している ときには、婚姻届けがだされていても婚姻は成立 しない。いわゆる「偽装結婚」がこれに該当す る。他方、離婚については、婚姻を継続する意 思があっても離婚届けを提出する意思があれば離 婚は成立する。法的婚姻関係を解消する意思 が明確だからである。したがって離婚届けを提出 したのちにも、それ以前と同様に同居するなど生 活状況に変化がないときで、婚姻関係は解消し ているのであるから、当事者の一方が別の異性 と結婚することは可能である。「偽装結婚」は存 在するが「偽装離婚」はありえず、離婚届けを 提出すれば離婚意思がなくても離婚は成立する。

〈婚姻の意思と婚姻届けの意思〉

ヨメ・カライ

そうしておいて、話がまとまるまで 娘をからって(担ぎあげ) どうしても結婚を承諾しないときに、 「カライ」は「担ぐ」で、娘の親が るかもしれないが確認していない)。 である(他の地域でも同じ表現があ 旧坂本村(八代市坂本町)の言葉 連れ去り、

盗み」である。 あたった。 の親たちに二人の結婚 者)の指導者が娘や男 に、ワキャンモン(若 どにかくまい、 を認めるように説得に (寝小屋)な いわゆる「嫁 その間 荒っぽ

〈玉の輿〉

身分の高い男・金持ちの男に 女が嫁ぐとき、「玉の輿に乗る」と いい、通常、幸運な出来事だと みられている。しかし、そうであろう か。男の住む世界の慣習・慣行・ 雰囲気に必ずしも女が馴染めると は限らない。結婚生活は男との二 人の世界のなかで孤立的に営まれ るわけでなく、男の背景的世界を 含めて営まれる。男の背景的世 界に適合できないとき、結婚生活 は不幸になりかねない。⇔逆玉。

「玉の輿」は肯定的に社会から 受け入れられているようだが、「逆 玉」には批判が多い。

上村雄

婚姻論①

手に対して恋愛感情を抱いていなく ある。「結婚したい」という両者の する。 を中心に検討していきたい。 ても婚姻は成立する。 意思があれば、それで十分で、 問題に帰着するだろうから、 題」といっても、 問題を考えることにした。「男女問 婚姻は当事者の合意によって成立 『須恵村の女たち』を読み、男女 これは、現代法の基本原則で 究極的には婚姻の 「お見合い結

道徳的ということにはならない。 性もいまや稀ではない。「恋愛」感 愛と結婚は別であると宣言する女 妙だが、見合い結婚では「結婚した」 を結婚の判断基準にしてもかまわな 積極的理由はない。 のちに恋愛感情が生ずるという。恋 いのであって、それが反倫理的・ 情を婚姻(結婚)の基礎にするべき 男性の経済力

という意識が支配的であった。 恵村の女たち』にも、その話が登場 た相手と結婚するのが道理にかなう 若い男の結婚相手をその親が決

そういう例にあたるかは微

る。これについては、 が唐突に終焉する様子が描かれてい めたことによって若い男女の淡い恋 めて紹介する。 別の機会に改

式」のイデオロギーに支配されて、 た。他方、上流社会に属する者も「格 男・下女と上層階層の息子・娘と たが、それが明治以降の階層社会 は武士社会の社会慣行から発生し 配偶者を探すのに苦労した。 の婚姻は簡単には容認されなかっ 対等性が重視されて、たとえば下 序が存在するもとでは、 する役割を果たしもした。階層秩 の事情に対応しつつ社会生活を統御 う階層秩序に関係するイデオロギー の問題でもあった。「家制度」とい の問題であって、 結婚は経済問題であり社会階層 その結果として親 「身分」の

問題は必ずも生じる。駆け落ちの手 ないときにはどうするか。そういう がなにかをきっかけに愛し合うように て実行するのを通例とした、男と女 段をとるときもあったろうが、 ういう場合、 いやり方にみえるが、 結婚をのぞむようになる。そ 娘の親が結婚に賛成し 女の同意を得 それは

つけるために力を発揮することがすく 若者組(「青年たち」)が二人を結び 者を介入させて婚姻にいたることが実 親・共同体からの敵対的離脱を意味 なくなった。 行しやすい。「仲介者」になりうる人 材はいろいろとありうるが、現実には、 し容易ではなかった。それよりも第三 「ヨメ・カライ」(嫁盗み)

うした例は伝わっていない。親または たのであろう。 べていない。 と推測するが、その語源については調 することから、 協同体から娘を「盗んで」、「嫁」に ういう例もあったかもしれないが、そ は財産の一部であるという意識があっ に感じる人もいるかもしれないし、 でいる他人の嫁を略奪する行為のよう 「嫁盗み」というとき、すでに嫁い いずれせよ、そこには「娘」 娘は、 その言葉が発生した じっさい、

〈青年組〉

〈『君の名は。』〉

かについて、その意見にあれこれというつもりは ない。問題は、「赤い糸」論に根強い人気が

ある点にある。そこには、どのような心理が作用

しているのだろうか。中国の故事に由来する四 字熟語「月下氷人」などを考えるとき、「運命

の赤い糸 | 論は想像以上に根が深いようにみえ

映画『君の名は。』は、時空を超えて、運 命の赤い糸に結ばれた男女の物語であるという 意見がある。映画をみてどのような感想を持つの

若者組は全国各地に存在した。薩摩の郷中 組織が有名だが、薩摩の地だけにそうした組織 があったわけではない。旧坂本村の場合、田植 えの手伝い、屋根葺きの手伝いなどで若者組 は重要な役割を果たしたが、夜這いや嫁盗みな どの男女間の交際調整役も果たしていたようで ある。ジョン・エンブリー『須恵村』によれば、 須恵村でも、若者たちは田植え・屋根葺きなど で中心的活動をしている。

どうみても、 あの候補が応援しても、 笑い飛ばしてやれ、 奥さんが負ける 立補者の演説会に行こう 日曜日の午後に 叫んでやれ

地域もあったようである。

が残り各種の不利益を与えつつづけた 立後も非公式性(インフォマール性) 正式の「結婚」と比較すると婚姻成

みんな、奥さんを 奥さんのことを誰も笑わない。

愛している

組を通すことなく、

地域共同体のなか

それを単独で実行するのはひどく

坂本については確認していない。

若者

うか。ほかの地域ではあったようだが、

婚式を挙げている最中に急にあらわれ

彼女を連れ去る例はあったであろ

映画『卒業』のように、他の男と結

ミセス・ロビンソン

危険であったろう。

『卒業』のラスト・シーンを観るとき、

〈嫁盗み〉

旧坂本村の場合は、確認できる範 囲では本文のとおりであるが、他地域 をみると、女の同意なしに、娘をつれさ り、婚姻を迫る例もあった。現代の感 覚では、誘拐そのものだが、一定の 約束事にしたがって実施されるなど「見 合いしの先行形態といえなくもない。 詳細については、柳田国男『婚姻の 話』(岩波文庫) 344 頁以下参照。

を聴きながら、母親の悲しみを感じる。 ちだが、本当はミセス・ロビンソンは 良き隣人である。『ミセス・ロビンソン』 若い二人の「逃亡」に拍手を送ってし 娘の母親の気持ちを脇に置きが

喪失を意味し、それを理由に、

ファンクルは「ミセス・ロビソン」を歌っ

『卒業』のなかで、サイモン&ガー

ている。ミセス・ロビソンとはだれか。

力であって、嫁にだすことは労働力の

娘の婚姻に反対することもあった。

旧坂本村の伝承には残っていない

文献によれば、

「嫁盗み」の場合、

娘を連れ去った男に向かって悪態をつ 男によって「連れさられた娘」の母親、

あの母親、それはミセス・ロビン

ソンである。 歌詞の一部を訳そう。

手生活から引退すると発表した。 ポール・サイモンは今年度かぎりで歌 【うえむら・ゆういち/編集主幹)】 彼の歌は長く記憶に残るであろう。 しか

くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

る者などが組織的に行動しないと実 去る者、匿う者、両親などを説得す とられた。形式的にしろ、嫁を連れ

現できない荒業であった。

格の不釣り合い)などを理由に結婚に

「反対」しているときも、この方法が

成しているにもかかわらず世間体(家 はその一例である。娘も親も結婚に替

56

北御門 一郎訳でトルストイを読む (3)

殺害者は誰か

喜多岡 洋

血の日曜日

運動を強めていき、 多くの団体(政党・労働組合、 ゼネストをよびかけた。 サンクトペテルブルグでは10万 第一ロシア革命中の話である 日曜日事件」である。この事件をきっかけにロシアでは、 人以上の人々がデモに加わった。 帝政ロシアの軍隊はデ 905年1月22日、 本作は、 1000人以上の死傷者がでた。「血の 「第一ロシア革命」とも呼ばれるよう 「血の日曜日事件」の翌年の物語で ゲオルギー神父はロシア各地に 市民団体など)が抵抗

パーウェルの疑問と苦悩

田舎には祖母、 出かけて給料の半分以上を田舎に仕送りしている。 している。 主人公(パーウェル)は本を読むことが大好きな、 どこにでもいそうな青年で、 許嫁がいて、 彼の帰省を楽しみに モスクワに出稼ぎに

ので、 はそうしたことに疑問をもっていた。 ちは働きもしないのになぜ贅沢しているのか。 祭は道理にあわない、おかしなことを教えるのか。金持 その正体をつかもうとした。手当たり次第に本を読みす とはちがう世界があるのではないかと考えるようになり、 かった。しかしながら、 1頭の馬しかいないのに、そのたった1頭の馬まで死んで 青年は以前は、 そうした本も手にいれて読んでみた。 どうして司 プーシキン、チェーホフなどを賞賛する人がいる シチューに入れる材料もないのは、 田舎の村の生活に不満をもってはいな 読書を重ねるうちに、 なぜか。 隣の村に 村の生活

田舎にいるときから、 ぼんやりとはそう思っていたが、

るではないかとの恐怖だ。社会の不正義の原因を知って、 彼の疑問に決着をつけようとすれば、 そう感じて社会のおかしさの原因を探し読書を重ねたの モスクワに出てからは、 都市の空気に触れたこともあっ く回答がないことを知るとともに恐怖心がわいてきた。 りにも単純すぎる。 頼漢」だからと友人たちは言う。 神の御旨によると司祭は説明する。 その疑問が頭から離れなくなった。 そうこうするうちに、 もっと納得いく説明が欲しい。 それらの本に満足のい しかし、それではあま 金持ちはみんな「無 彼の人生も変化す いまの状況は 彼は



(人吉中央出版社 2018年) 所収 (1988年5月日北御門訳了)

るだろう。 に直結している。 死刑になる恐れもある。 配だ。シベリア送りになるかもしれない。それどころか まえられて牢獄に放り込まれるかもしれない。 帝)になりそうだ。 しかない。しかも、 それを改めようとすれば、それを変える運動にかかわる 世の中の不正を糺す行動は自己の人生の行方 若者はそう考えた その相手は帝政ロシアのツァー 社会を変える運動に参加すれば捕 田舎の家族にも「迷惑」をかけ 拷問も心

在している理由を解く鍵がその本にあるように感じた。 書が好きみたいだけど、この本を読んだことがあるかい、 なか職場の同僚(アノーソフ)が唐突に云った。 君は読 は普通の労働者と変わらぬ生活をすごした。 そうした恐怖心を内に秘めながら、若者は表面的に 若者は彼が名前をあげた本を読んだことはなかっ 彼から本を借りて徹夜で読み、社会の不平等が存 若者はその男に「誘導」されて、 これまでに読 そういう

58

命の実態、 現である。 ルストイが状況を正確に把握していたこと示す見事な表 レーニンの「前衛党」論を彷彿させる一文でもある。 「学問のある賢い人々」。インテリ主導によるロシア革 ナロードニキ・社会革命党の性格、さらには

社会革命党

地私有性の廃止、 支持を受けた。テロリズム、直接行動に力点を置きボル ドニキの系譜をひくグループが1901年に結成し、土 同党は実在した党派(フラクション)である。ナロー 均分制の実施を主張し、 小農民層の

> していたにちがいない。 薄さに深い悲しみをいだきながら彼らを父親のように愛 党を支持せず、 ひとつを知ることができる。トルストイはおそらくは同 シェビキと激しく対立した。本作には、その党員、指導 活動の実態がしめされていて、社会革命党の側面の むしろ批判的であったろうが、 彼らの浅

そのことを予想しているなど、もちろん、いるはずもな 制下で粛清されることになるのだが、この物語の当時に、 な役割を果たしたが、 の後、分裂し、左派はロシア革命(1917年)で重要 いるようにみえるが、どうだろうか。社会革命党は、 か?」という作品のタイトルに、その答えが用意されて 主人公の青年は、結局、どうなったか。「殺害者は誰 レーニンの死後に、 スターリン体 そ

【きたおか・ひろし/八代市】

$\overline{\mathbf{50}}$ 80問題」

武井京子

や外国からの人、全国各地から地元からと、人生の充 た。在校時の四分の一くらいの出席で、シリコンバレー 生方は七十代で、当時は意外と若かったんだと驚いてい る数人が亡くなり、黙祷から始まったという。恩師の先 家族を置いて自分だけで正月に帰省した。四十八歳にな 実期が垣間見える。 高校卒業後三十年の同級会ということで、子どもが

主人は九十歳、生きているのか死んでいるのか……。 もいたらしい。あと十二年後となると私ですら八十五歳 実家で世話が出来ないからと、ホテル泊まりになった人 のことは分からないよと話したことであった。 同級会では、親が高齢で子どものところに移住したり、 次は還暦で開催してもらいたいと言うが、はたと考え 果たして私たち親は、その時元気であるか。 今回の

> 遺産の処理、家屋、墓の問題が話題となったらしい。今、 息子さんが帰省された時、親が高齢になった時の生活、 なくないらしい。 五十歳の息子さんは、友人たちもそんな立場の人が少 この間「50・80問題」を教えてもらったが、その人の

る。独身の人が多いので「50・80問題」とメディアで取 職して帰郷し、ずいぶん安くなった給料で生活されてい り上げている状況がこの人吉でもあるという。 都会で高収入を得ていたが、介護の必要に迫られ、

収入源を増やす工夫をしていたに違いない。 リスクの分散として、結婚して子どもを育てたりして、 本当に独身の人が多い。人間は長い歴史のなかで、 忘年会、新年会でいろんな人との出会いがあったが、

ら。 いつまでも変わりなく、 持にも役立ち、 充実した一生になるかもしれない。 親は に突入している。独身の人は今一度、炎を燃やしてパー トナーを探してみてはどうだろう。生き甲斐や健康の維 現在の日本では、人間の一生は九十歳とか百歳の時代 元気でいるわけではないのだか 【たけい・きょうこ/人吉市】

方言を味わう② 単発式村田銃の威力

前田一洋



あっつろでタマスもえろう下げて戻っ がなるばい」 「今日獲ったシシゃ二十貫たゆわん

太さにゃたまがとったでな。イメ立ち やらカルマもありおったで」 たもん。たしかあの辺ににゃ木ニタ しとっ時も、 「なんさま、トギリの時からカタの 足のがっくんがっくんし

じゃろ。カルマは猪の巣のことたいな」 ギリ・イメ・木ニタ・カルマなどお ても言うて、 は猪肉の分け前、トギリゃカタ踏み 分かりでしょうか。「タマスちゅうと この短い会話に出ているタマス・ト 猪の居場所ば探すこと

> をつくり、犬を何匹も使ってやってい とでしょう。五人とか十人で狩り組 時は「鉄砲撃ち」が二十数人もいま 和四十年代に田野町で約100語ば る人も、極めて少なくなってきたこ したが、現在はたったの一人に。 かり記録したことがありました。当 れていた「狩りことば」で、 た「巻き狩り」。そうした中で使わ このように「花まる」得点ができ 私も昭

年に村田経芳という人が完成させた でした。これは明治十三(1880) れていた鉄砲のほとんどが「村田銃」 ところで、そのころシシ狩りに使わ

> 単発銃。日清・日露の両戦争でも活 躍した「軍銃」でもあり、中には菊 うです。 の紋章が象眼されているのもあったよ

うして重ぶかるいどん、ゆうあたる ぎゃにじいさんの使いおっないた鉄砲 らシシば追うてみなればよか。 のあっで貸すばい。村田銃で筒の長 しなっとなれば、 「前田先生も大昔の狩りの研究ば 自分でもウサギや わし

ことに頑丈そうでずっしりと重たく、 作るのでした。 じの鉄砲。薬莢は真鍮製で、一発撃 て手にしたのが、くだんの軍銃。ま つとそれを使い何度も自分で弾丸を いかにも、歴戦の勇士、といった感 一勝地第二小学校に勤めているこ 受け持ちの父兄に勧められ初め

馳走になった後、「冷やかですいどん 暖かい炬燵で、お茶と別のお茶をご さん、当直を抜け出して「今晩は」。 の気がないので弾作りには安全地帯。 座敷さみゃ行きもそか」。そこには火 私の弾作りのお師匠さんは毎床清

叩くのです。いつ暴発するやも分か ため薬莢に棒を差し込みハンマーで い作業でした。 らず、何度しても冷汗三斗の恐ろし いいのですが、火薬に圧力をかける 薬を入れてコロスで塞ぐ。ここまでは 取り、新しいのと詰め替え、黒色火 先ずは使った薬莢から雷管を抜き

の十羽ばかり降りとつです」そう言っ 弾ませながら「木折れの田ん中に鳩 朝の通勤列車が那良口駅に着く 鉄砲と弾を渡してくれました。 受け持ちの男子生徒が数人息を

> るのでした。 やおらズッドーン。 鳥が縦に重なるところに照準をつけ、 け鳩」が何羽も降りてエサをあさって 羽三羽がバタバタ。それは子供達が います。畦の際を匍匐前進しながら 「夜学」に来る時焼き鳥の材料にな 案の定、子供が指差す田には「明 狙いは違わず二

だ弾倉から薬莢を抜き取る装置、 で直してもらいました。 うした時には、人吉の鍛冶屋町の「鉄 こがよく故障を起こすのが欠点。 砲鍛冶屋」たしか西さんでしたか、 鉄砲を貸して下さった父兄の言葉 初心者の私みたいなヘタくそで 命中率は高かったようです。 村田銃はその銃身が長いため た そ そ

ここまでは昭和三十年代の前半で 一武小学校に移って多少月給

> カバー。 は下がるのですが、そこはウデ前で て軽いので使いやすい。ただ命中率 を買いました。これは銃身が短かく も上がりましたので、水平の二連銃

の言に従い、冬休みは毎日山ん中に。 とはうっちぇてシシ狩りばしない」と 昭和四十四年、早速猟師仲間に加え ケイの宝庫でしたが「そぎゃんコマか てもらいました。ここはキジやコジュ そして田野分校に赴任したのが、

ると、山ん神様に捧げるヤホコを連 場に急ぐのでした。そして猟果があ れ、数台の耕耘機に乗り込んで狩り のカッポが鳴るとそれぞれに犬を連 私以外はみんな「村田銃」。集まれ ただ二十数人もいた猟師の鉄砲は

【まえだ・かずひろ/人吉市】

15)

絵と文/原田 正史

岡山県の国宝

刀二振りの国宝があります。 岡山県には建造物二件と、 備前

国宝・吉備津神社

でした。 第七代孝霊天皇の皇子であり、 とされている大吉備津彦命です。 本書記』によると、 部にあり、 吉備津神社は、 、岡山市吉備津、 昭和二十七年指定) 主祭神は伝説上の桃太郎 戦前には官幣中社の社格 県北の丘陵末端 本殿及び拝殿 第八代崇神天 Ī

> 皇の命を受け、 を平定した人物とされています。 て西進して山陽道に赴き、 四道将軍の一人とし 吉備国

部の留玉臣命がいて、 健命、 彦命の家来の中に、 最後は首を取られました。 来たちと共に吉備津彦命と戦い、 が二mを超える大男の温羅は、 とされる人物です。 (現存)を本拠地として地域を荒 敷の北に隣接する総社市内の鬼の城 温羅」という鬼です。温羅は倉 この吉備国討伐に抵抗するのが 朝廷に抵抗しました。 猿飼部の薬々森彦命、 犬飼部の犬飼 吉備津 身長 鳥飼 家

> きさで、 御釜殿があり、 胡粉塗りなどの塗装がなされていま をかけて完成したものです。 (一四二五) に約三十五年もの歳月 なお現在の建物は、 なぐ回廊は、全長三九八mにも達 他に国重文の南随神門、北随神門、 本殿に接して建てられ、 し境内の広大さを誇示しています。 面に裳階が設けられています。 本殿は正面七間、 拝殿は正面一間、 内部は朱塗り、 県重文の建物をつ 応永三十二年 側面八間の大 側面三間で、 正面と両側 丹塗り、 その

国宝 旧閑谷学校 講堂

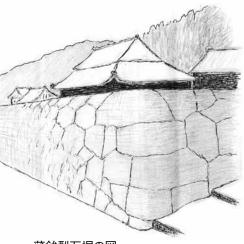
(備前市閑谷、 昭和二十 九年指

池田光政の遺命によって造られた庶 寛文十年 (一六七〇)、 岡山藩主

家臣の教育を目的とする藩校は全 ような庶民教育の学問所は珍しく 国いたる所に存在しましたが、この 民教育を目的とする学問所です。

> はここにあるものと思われます。な 田光政を名君と讃える最大の根拠

しかも我が国最古の存在です。



蒲鉾型石塀の図

池田家と郷土の藩主である相 言えるのです。 ました。しかしその血脈は、 残念なことに池田家の当主 係であることについては、 良家とが極めて深い血縁関 相良家当主によって絶えるこ に嗣子がなく、 となく受け継がれているとも 山の人は殆ど知りません。 断絶となり

それらの建造物は、 である長大な石塀によって囲 にも、広大な敷地の中に多 まれており、 くの建造物が存在します。 旧閑谷学校には講堂の他 その中でも特に 国重文

> 塀です。 全長505mに達します。 目を惹くのが南側にある蒲鉾型石 高さ2・12m、 幅 1.86 m、

国宝・大刃備前刀 銘「吉房」

岡

2 91 cm $\mathop{\mathrm{cm}}_{\smile}$ 美術館、 71・21㎝、反り2・65㎝、元幅 (岡山市北区丸の内二丁目 林原 昭和三十年指定。 先幅 1·94 cm、 鋒長2・ 刃長

家伊予西条の松平家に伝来したも たものと思われます。 福岡一文字派の名工です。 似しています。 の中では、 刀は数多く、 作者の吉房は、 島津家伝来の太刀に酷 同名の刀工が数名い この刀は紀州家の分 鎌倉時代中期の 現存する吉房 吉房銘の

左近将監長光造」 国宝・太刀 銘「備前国長船住

鋒長2・67㎝) 四、元幅3.18m、 、場所前に同じ、 刃長78·79 cm、 昭和三十二年指 先幅 1·97 cm、 反り2・70

があって確定されていません。 する説と、二代長光の作とする説 す。この刀は初代長光の晩年の作と 刀は数多くの有銘長光の中で抜群の 作品を残しているのが長船長光で 出来といわれています。 鎌倉時代の刀工で、 最も多くの この

備前刀について

長船鍛冶を中心として

かつて日本最大の日本刀の生産地で ・県東部に位置する備前国は、

> 定着したのです。 川の中流域や下流域に刀工集団が きな川である吉井川や旭日川があ 鉄山が数多く存在しており、 本刀の原料である砂鉄を産出する の搬入に便利な舟が使用できる大 した。この地域の中国山地には、 更には隣接する備中国の高梁 原料 日

成したのです。 によって、我が国独自の日本刀が完 のある湾刀となり、 平安時代になると、 鍛刀技術の進歩 直刀は反り

にかけて福岡一文字派、 した。 鎌倉時代にかけて名工を輩出しま く流派が確立され、 がいます。鎌倉時代に入って間もな うであり、 備前国では、 古備前と呼ばれる刀工がそ 代表工には友成と正恒 平安時代中期から 初期から中期 中期から長

> 県の刀で占められています。備前 釖の五○%が備中刀を含めた岡山 は正に日本刀の王者なのです。 続けたのは全国唯一の事例です。 船派が台頭して以後、室町末期ま 存する銘刀の八○%が備前刀であ 江戸時代においても繁栄を続けまし で繁栄しました。長船派の門流は、 国宝・国重文に指定された刀 中世以来の系譜が命脈を持ち

【はらだ・まさふみ/元人吉市 文化財保護委員、 倉敷市】

鶺鴒短歌会 二月詠草

凍てつきし短き冬の夕焼けに明日の天気に晴天願ふ 冬に咲く梅に先駆けはなやかに庭を彩る山茶花の花

守永

亡き友の待ち歌にせしラ・カンパネラ追悼のごと流れて哀し 断捨離で出でたる古き恋文の主は彼方の仏で居しか

河内

鶯はつぼみも固き梅の木に季節忘れず今日も訪ぬる 高木に去年よりさがる大へちま雪の下にはすずらん萌えて

中村美喜子

終戦を繙く中に司馬史観ここに発見吾が意を得たり ああ嬉し統帥権の存在を知りて戦時の謎が解けたり

武喜

夫逝きて歌材さがしの散歩道雪の下からタンポポの花 忌明け過ぎわれの心に悔残る日課にしている百日参り

釜田 操

寒さ増し毛糸の糸と睨めっこ何に変身させようものか 雪のあさ散歩しりごむ部屋の犬しぐさ可愛く笑いを誘ふ

友達と言葉を交わす店の中曲がった背中がガラスに映る 中原 康子

三原 光代 寒の入り厳しい中につぼみ見す春待ち顔か福寿草

冬晴れにそよと揺れをり吊るし柿子どもの頃の夜なべを想ふ

温泉宿近くに聳ゆ九住山グランドゴルフ友と楽しむ

橋詰 了一

二日前言葉交はしし友の死は波の砕けて引き行く如く 霜月の山椒の枝にしがみつく今だ蛹になれぬ青虫

堀田 英雄

皮の礼状とともに届いた。湯治のために関ヶ原戦のあと有 交えた折に受けた怪我がもとで病死したとの知らせが熊 の毛皮を京都に居た井伊直政に送ったが、 馬温泉に通っていたが、その効果が無かったのだろうか。 月の寒い日、直政は先の関ヶ原の戦いで、島津軍と一戦を ての依頼であった米良をようやく平定。 長毎公は、慶長六(一六〇一)年暮れ、家康公からの、たっ その時に捕えた熊 翌慶長七年二

をその弟豊永彦右衛門始め家臣三十人余りと共に江戸に 幕府としての最初の質となった人である。 くださった。その二年後には江戸赤坂に移り、これが徳川 都伏見に仮の住まいを整備して褒賞を与え、 公の違えぬ誓いに大いに喜び、了玄院殿には取り敢えず京 人質として送った。 家康は征夷大将軍となっており、 長毎 その年の春、家康との約束通り長毎公は母君了玄院殿 更に月俸を

平穏な日々が二年ばかり続いたが、慶長八年春、 又も

> 良軍は東軍に加勢し、 功を徳川から讃えられ、清兵衛は五五〇石を加増、 【前回のあらすじ】 関ヶ原・大垣城の戦に赴いた清兵衛ら相 も徳川家血筋の名前であるため「長毎」の名を拝命した。 亀甲車を使った戦略で勝利。 頼房公 その軍

家康の予言の通り米良と椎葉が諍いの末、 しまった。 騒動に発展して

だが、 「清兵衛、 如何したものか」 どうも米良と椎葉が勝手に争いを始めたそう

ば事は治まるやに存じますが」 事を聞きませぬ。延岡の高橋殿が睨みを利かせて下され とめ上げると思われますが、一度治めた米良がまた言う 椎葉はなんとか那須弾正を首領として十三人をま

もこのままでは東照公に申し開きが出来ますまい」 「そうか。では余からも高橋殿に願ってみよう。 高橋殿

「かたじけのうございまする。 米良の衆にももめ事は起

こさぬよう再度忠告いたしまする」

める事になったのである。 米良と椎葉はやはり重荷となり、 相良家の財政を苦し

なるお萬の方が誕生した。長毎公の次女である。ひと月後、 長毎公は青井大明神にお宮参りをし、安寧を願った。 翌慶長十一年の春過ぎから、 慶長十年三月、のちに清兵衛の初孫『喜平次』の嫁と 清兵衛の父休矣が体調を

崩し、床に就いていた。 犬童休矣(頼安)=清兵衛の父、相良氏 家臣 「父上、具合は如何にございまする

か。 たったのでしょうや」 長年相良家に仕えて御心労がた

られ、若いころから九州諸国を行脚まだ九歳だったゆえ宮原の寺に預け され一族皆が天誅をくらった。儂は ば儂は運が良かった。犬童家は元よ 儂がまだ幼き頃、我が犬童家は断絶 り相良家と深い絆があったのじゃが、 前の代からお仕えしたのだが、 「清兵衛、わしも先君の前のさらに 思え

(犬童頼兄)

宗方=相良家 筆頭家老

良家はそちの働きによりその後はなんとか乗り切って参っ であった。友も手下もたくさん失ってきた。清兵衛、 成った。その後も島津の軍門に下り豊後攻めでは辛い毎日 ない、ついには響ケ原でも戦えず生き恥をさらす事と相 難もあったが、水俣城代を仰せつかりその水俣で死にぞこ き延びて貰いたかった。島津から守りたかった。数々の苦 したのちに先君に拾われ、そこでやっと新しい命を戴いた ようやったのう。 親としては子の働きが一番の宝ぞ… それゆえ相良家にはなんとしてでもこの乱世を生

をしてみせた相良軍が島津と裏で密約しているとされ、 ていた甲斐宗運と遂に戦う事になり、 えよ、との義久の命を受け、それまでお互い誓紙を交わし に恨みが無いことを誓わせるために阿蘇の甲斐家と一戦交 ございますれば、 夏の間は暫くごゆっくり養生され、秋にはまたおくんちが 殿が導いて下さったおかげにございまする。 響ケ原とは、 「父上をはじめ前のご家老深水宗方殿、そのお子摂津介 水俣城を島津義久に明け渡した後、島津 ぜひとも早いご回復をなされますよう」 甲斐を攻めるふり どうか、

矣たちは加わっていなかった。 が無念にも討ち死にされた場所である。 実はその戦いに休 げく甲斐軍の総攻撃を受け、長毎公の父君十八代義陽公

思われ、また島津に従わされて阿蘇や大友攻めに共に加 の一大事を知らされひとり人吉を抜け出し水俣に入り、漸 た。清兵衛はこの時十四歳、まだ軍七と名乗っていた。父 義陽公の命によりやむなく島津に明け渡したところであっ 名ほどで守っていた城が島津軍三万五千の大軍に囲まれ、 の水俣の城は父休矣が城代となり、島津との国境を八百 去った。亡骸は城の南、富ヶ尾山の中腹に葬った。 り涙した。 わった数々の戦いの事が思い出され、清兵衛は隠れてひと く城にもぐりこんだ事があった。 遠い昔の出来事のように て水俣の城をともに護った豊永越後ら七人が殉死した。こ 八十五歳の大往生であった。この折、休矣の元部下でかつ を前にまた体調を崩し、その後十一月七日遂にこの世を 休矣はいっときは元気になったかに見えたが、 おくんち

富ヶ尾の了清院で父の初七日法要をとり行っていたとこ 今度は肺を患って床に臥していた岡本河内守頼眞が亡

> 筆頭家老の清兵衛頼兄に大役が回ってくる事になった。 てられた。相良家は重鎮を続けざまに亡くし、いよいよ 住む球磨川の南・七地の御楽園脇に立派な墓と御堂が立 には四十を超える傷があったという。享年六十九歳、 も軍功があり、戦功多くあったがまた傷も多かった。 大活躍、島津の旗頭となり奮闘し、その後の朝鮮の役で 歳で島津戦に初陣、のちに龍造寺や阿蘇や大友との戦いで 道や仏教、易学にも通じた教養高い人物であった。十九 くなった。 相良家臣の中でも特に武芸に秀でた、さらに歌 身体 彼の

スト教もつとめて弾圧はしなかったのであった。 **禅宗を信仰しているように見せかけ、その実一向宗もキリ** だ。『もう戦いは金輪際したくは無い』相良家は表向きは の地を宗教に関係なく祈りを捧げる聖域としたかったの 清兵衛にはとてつもなく大きな野望があった。この人吉

いた。朝鮮の役でいく殿の実兄・秋月種長や高橋元種と ぎれもないキリスト教信者で、 筑後秋月家の出であり、母方は大友家である。 先ずキリスト教については、相良長毎公の正室いく殿は 幼いころから慣れ親しんで 何れもま

ない『キリシタン鞍』を贈られた。長毎公は生涯側室を一 戦った黒田官兵衛殿からは日本には今では二つしか残って さなかったがキリスト教に深くのめり込んだ。また一緒に 共に戦い苦労を共にしたこともあって、長毎公は表には出 武将たちが何人もの側室を持っている時代にであった。 人も持たずキリストの教えをかたくなに守った。 世の戦国

でもある。その後江戸幕府はキリシタン禁教令を出し厳 は人吉球磨では一度も行なわなかった。 しく取り締まるが、しかし長毎公はいわゆる『踏み絵』 またこの頃はキリスト教を完全に禁止していなかったから その秋月・高橋兄弟に見染められての縁組でもあった。

のうえ穀も野菜も採れないところから、同じ『利休七哲』 せた折り、右近はこの島には赤御影石の岩山しかなく、そ の小西行長の所領で、 た社寺の境内に置かせた。その頃の小豆島は宇土に来る前 尾観音、天眞寺など、城の周りを囲むように配置してあっ 七基を人吉に運び込み、 古田織部に設計を依頼し、 また清兵衛は瀬戸内・小豆島で製作された『織部灯篭』 そこにかの『高山右近』を呼び寄 老神神社、願成寺、 『織部灯篭』、 俗に言う『キ 御楽園、中

> 囲むようにして十一基が設置された。 篭があり、人吉の凝灰岩を用いた四基と合わせ城を取り 全国に五五〇基ほど、九州には四十四基のこの種の石灯 リシタン灯篭』を製作して売り出し産業を興したのだ。

ンとも言わない』の語源である。 てその集まりはごく身近な者だけであった。『ウンともス ここ人吉球磨にだけに残った。宗教の力であろうか。 が厳しくなり全国からすべてが消えてしまったが、なぜか しかしこのかるたはのちに『大博打』などとされ、 姿があり、一通りの対局のその後は皆で祈りを捧げていた。 をかけると毎夜三十人以上が集まる。この絵札には異人の の集まりも実は『偽装工作』。ほぼ十日に一度の割で集合 少なくとも八人が集まらないと試合にならない。しかしこ 廻っていた。このウンスンカルタは四人ひと組での対戦で、 過ぎにや鍛冶屋の弥助どんところに集まってくだんもしな」 日頃清兵衛の碁の仲間でもある茶屋の辰兵衛がふれて 「利平どん、今夜はウンスンカルタの日じゃっで、六つ時 お咎め そし

【やまぐち・けいじ) つづく (人吉市) 71

自立した女性

杉谷つも

郡築農民の生活

平岡優平

ていなかったのであろう。 市も八代市も眺めることができる。 名のとおり、 の道を選んだ。選んだといよりも、 大正4年 (1915年)、 晴れた日には、 彼女の故里・「日当」は、 よく陽のあたる地で、 つもは新造と死別し、 「自立」の道しか残っ しかし、晴れの日ば 熊本 自立 その

耕作地にはめぐれてい 生活できない。 る。 否、 かりでなく雨の日もあ れば作物は育たず人は 「日当」は山深く 雨の日がなけ

いう。

商品経済

(貨幣経済)

が浸透し、

山村で生きる

代市の「昭和」などの干拓地に移住する人も多かったと



なかった。 地元の人に

は9斗2升であった。

年収の6割近くが小作料として徴

の平均年収は1石6斗で、小作料(入植者の土地使用料)

そういうなか、

娘を身売りする入植者も生じた。

よれば、 ぬつもりで故里を たらしい。つも もたない家もあっ るだけの金銭を 八代まで出かけ 二度と戻ら 新造ととも 以前は、

の人によれば八 後にしたのであろ 同じく地元

泉村日当地区。同地にいくまで坂道の連続であった。 小雨で靄につつまれていたが茶畑、製茶工場が目に ついた。

てもいいかもしれない 郡築に残る道も厳しい選択であった。 幼い子どもを育 加えて、 郡築の

村の近世史』的状況が旧栗木村でも進行していたといっ

ことが極度に難しくなったのであろう。

小山勝清『在る

場合、小作料がひどく高かった。大正11年(1922年) てながらの生活は現在でも相当に辛い。

〈「娘売ります」 に関する裁判所の立場〉

「娘を売ります」は違法でないか (民法 90 条違反) という意見も あるだろう。確かに、裁判所は90 条違反で無効であるとした。しかし 同時に、「娘売ります」の金銭消 費貸借契約は有効であると判決し た結果、「身売り契約」を完全に 無効にしなかった。「身売り契約」 を全体として無効であると判決する ようになったのは戦後になってから である。

〈前回補足〉

平田啓介・前掲書によれば、 つもは小学校に行っていない。 40歳前後から文字を学び始めて おり、長男晴久が毎日一字ずつ文 字を教えた。 つもは 12 歳のとき宮 原に養子に出されたが、17歳のと き実家に戻った。

売ります」はあった。 のを糾弾した。 身売りを決して許さず、 だけで身売りがあったわけではない。 『須恵村』にも、 られてしまう。つもの時代から20年以上あとのエンブリー 作料を払えなければ農地は八代郡(地主)に取り上げ 娘の身売りの話が出てくる。 あとでみるように、 その原因をつくりだしているも ひらおか・ゆうへい 熊本県内でも つもは、 東北地方 娘

年)から昭和10年(1935年)の間に、

8割以上の

人植者が離村し、

その多くは福岡の炭鉱労働者になった

年未満で離村する者が半数をこえ、

明治42年

的差別も受けていたという。その結果、入植してから4

民は公民権がなく、

神社建設も許されないといった社会

『土に生きる誇りを求めて』15頁以下によれば、

郡築農

収されていたことになる。これに税金が加わる。平田啓介

くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

を補足する。 ている (平成22年4月16日付)。 の対応はあまりにも急だった」と述べ 度の準備期間を想定していた。 荒瀬ダム撤去表明のときには2年程 の取材に対して、 也九州支社長(当時)は、 前回 (本誌22号42頁以下) 電源開発会社の青木信 「潮谷義子前知事の 熊日新聞 の内容 今回

成 22 年 国交省の官僚はど 4月15日付に 熊日新聞平 2 0 1 0

ムと瀬戸石ダ

事務方も同じ認識だった。

蒲島郁夫

相が水利権の新規取得に言及したが、

かつての荒瀬ダムの姿 れば、 る。それによ 查官 之前 載されていい の発言が掲 備局の藤巻浩 (当時) 河川調 荒瀬ダ

> 県に更新手続の厳しさを伝えていた」 われわれは

変更せざるをえなくなった。 磨川の水を貯め日中に放流する「ピー 石ダムの操作方法を、 ク時発電」を実施していたが、それが かくして電源開発株式会社は瀬戸 とりいそぎ、 夜間に球

たことのない『失効条項』が記載さ 年3月末の水利権延長は撤去を前提 れていた。1月に前原誠司国土交通 水利権使用規 2 0 0 3 見 整しなければ への放流を調 同ダムは下流 開によって、 ムゲ できなくなっ 荒瀬ダ

とした異例の内容で、

ムの水利権は「そもそも、

則の条文に『更新条項』がなく、



瀬戸石ダム

構造的に毎秒55トン以上の水量がな 青木九州支社長は、 瀬ダムまでは約9キロあるが、 少は免れない……瀬戸石ダムから荒 要となる。 それは発電量に直結する。 いと発電できない。 分な流量がある時期には問題ない 渇水期には関係者との協議が必 いずれにせよ、 河川形態の変化に応じて、 常時放流すれば、 「瀬戸石ダムは 発電量の減 電源開発•

地方整 知事のダム存続表明後、

どのような問題や対応が必要か、 であった(前記熊日記事)。 の撤去計画を確認したい」 と述べたの

浮遊物対策

水利権の失効の結果、荒瀬ダムの トは全開状態になり、 浮遊物対



瀬戸石ダムで発生したアオコ

荒瀬ダムが最終的に対応していたが、 策が直ちに課題になった。それまでは その作業を瀬戸石ダムが引き継ぐこ 発株式会社には希薄で、そのために、 対策が必要になるとの意識が電源開 とになった。 に流れ着く事態が発生し、 大量の浮遊物が球磨川流域、 しかしながら、 「荒瀬ダム そうした 八代海

今でも、そういう風評がある。枯れ木・ の水利権延長」を認められなかったの 益な側面について語られることはない。 たらすのだが、そうした浮遊物の有 枯葉などの浮遊物は下流に栄養をも する余地はないが、 位置づけるもので、 浮遊物の処理措置として荒瀬ダムを るといった風評が生まれた。球磨川の 下流域は重大な被害を受けてい ダム論として成立 驚くべきことに、

それほどに単純ではない。 う新しい現象も発生している。 物も球磨川に投げ込まれて、 下流に流れている状況を無視してはな 枯れ木・枯葉だけでなく、 して「アオコ」を発生させていること、 同時に、浮遊物がダム湖内に沈殿 倒木・流木の大規模化とい 産業廃棄 ・それが ことは

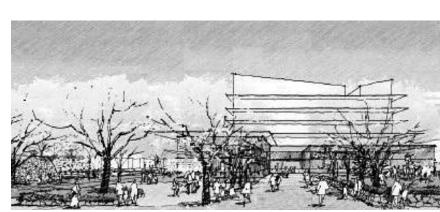
市庁舎建設問

内田次

のにはならないと発言していた。 舎建設にはならないであろうと思っ とからから、それ以上の高額の市庁 であることが提案時に強調されたこ コメント507通を重視した提案 費用が高額すぎるとの批判があった を提案した。その計画案でも事業 業費を約112億円とする計画案 床面積1万9千平方メー 平成28年9月議会で、 新しい庁舎はそれほど大きなも 提案以前に実施したパブリック 前回市長選でも中村市長 市長は、

> こで、 長は、 ういうなかでの計画変更である。 院の廃止問題も気になっていた。 い建設案を発表した。八代市立病 その案を大幅に変更する新し 八代市開催の説明会に参加 そ そ

説明会は1月6日にあった。市民 新庁舎建設案が大幅に変更 そのことが



八代新庁舎のイメージ図

八代市役所の説明会

されたにもかかわらず、 な時期の開催であるという事情に加 参加者は8名であった。 年始の多忙 の関心が高い問題にもかかわらず、

ところが昨年12月議会で中村市

ている人は少ないようだ。 12日まで実施されたが、 市民に十分に伝わっていないためで 説明会は建設課が担当した。「市 年末年始の12月20日から1月 パブリックコメントも同様 これを知っ

機能を持った」、「利用しやすい窓 の基本構想」に加えて、「防災拠点 「まちづくりの拠点」にするた

旧八代市役所庁舎 平方メートル から2万6千 平方メートル す (1万9千 これを増や 足するので、 では面積が不 めに、前回案 てを6階建て 5 階建

> ら162億円に増えると伝えていた 単に紹介した。展望所もあった。マ の説明はどこでもおこなわれていな た。 スコミは、 そのことについての説明はなかっ 各階の役割・内容についても簡 聞くところによると、 地下1階をつくると説明し 建設費は112億円か 事業費

建設費用についての誤解

特例債・災害復旧事業債を充てる 制度は存在しない。八代市は合併 その全額を国が支出し、八代市と というが両者は、銀行からの借入金、 するだけで十分であるという誤解が みられる。 しては建設後の維持管理費を考慮 建設費用は補助金という形で、 しかし、 そういう補助金

> 沢ではない。八代市の説明でも最大 つまり市債である。その市債発生原 を説明していない。 にとどまる。市役所は肝心な部 で8・5パーセントの措置を受ける を支出するほどに中央の財政は潤 に対して無条件に、 るものではない。 の全額を建設前に自治体に支給す 置がなされる仕組みであり、 因を考慮し、 その後に、 自治体立案の事業 その費用全額 交付税措

液状化

誰でも知っているように、 究所」副理事長)を中心にした市 授(「くまもと地域自治体問題研 が開かれたので、それにも参加した。 庁舎問題の意見交換会(2月25日) 中島熙八郎熊本県立大学名誉教 八代市は

ば松浜軒は海辺にあった。そして八 埋立地が多い。 れを超える状況になる。 震源にする地震が発生すれば、 現象が発生したが、日奈久断層を 本地震のとき高島などでは液状化 代には日奈久断層が走っている。 江戸時代、 たとえ

地下室や展望所をつくったり、 るおそれがあるとのことであった。 舎案の地下室に流れ込み、浸水す るほうが防災対策になるのではない 市民の身近なところに避難所をつく 庁舎だけを防災拠点にするよりも、 に隣接する八代城の堀の水が新庁 の揺れがあったときには建設予定地 仮に熊本地震時の震度7(益城町) 災機能を強化する」と言っているが、 地図を示しながら、八代市は「防 中島教授は、 国土地理院作成の

> か、 ある提案だと思った。 といった提案もあった。 説得力

市立病院問題

ある。 40億円で、 のか。 くなり、 避難所を必要にしている地域は多数 のような大きな建物が必要なのか。 状化の恐れの強いところ)に新庁舎 あるが、それだけでなく地震発生時 ばならないが、 に市立病院を廃止しようとしてい に(しかも地震が発生したとき液 の避難所にもなる。 り少ない。病院再建は市民の要望で 八代市は、「お金がない」を理由 市立病院は地震で利用できな 市役所は、こうした疑問に そういう地域は放置しておく 新しく病棟を建てなけれ 新庁舎建設の増加分よ 建設費用は最大で 市の中心部だけ

答えるべきである。

78

と述べている(3月6日付熊日新 きていない。丁寧な説明を求めたい」 した。 める公開質問書を中村市長に提出 50億円増額になった理由の説明を求 山たみ子代表)は、 変わった理由を市民は十分に理解で 「市新庁舎建設を考える会」(松 3月5日、八代市の有志でつく 同感である。 松山代表は「計画が大きく 建設費用が約

【うちだ・つぎいち/八代市坂本町】

話題を追って

第30回ひとよし映画祭 を上映

丈雄さんを招いて開催される。 となる「ひとよし映画祭」が主演の中原 映画文化協会」(瀬戸致行会長)の30回目 設立40周年を迎える「人吉くま

時と14時) 4月1日にあさぎり町深田せきれい館(10 人吉市カルチャーパレス(10時と14時)、 は罪悪である―」で、3月31日(土)に 作品は、 中原さん主演の「明日へ―戦争 の計4回上映する。

予定されており、 参加を呼びかけている。 いずれの回も中原さんの舞台あいさつが 同会事務局では、 多く

お問い合わせは、2070-1239-1950(立 まで。

まがわ春秋歌壇

いもご短歌会

荒凡夫魂自由に生き切りて帰りなんいざ水脈の果てへとまたひとりアベ許さじの人の逝くおもねる***のさばるさ中

(二月二〇日、金子兜太さん逝去) 柳原 三男

里道の観音堂のじぞう様小雪の中に赤帽子映ゆ 夕ぐれに東の空の白い月夜の月より趣き深り

坂本

娘らに手引かれ浸かる露天風呂太く柔らか春の月かな よたよたと老犬引かれて歩みくる我は杖つき夫に手引かれ

上田 廸子

東風吹くや遅き春待つ娘にも良縁ありて夕餉和み被爆者の手帳を拒む一生を選ぶ人あり苦しみ隠し

敗北の翌朝も立つ稲嶺さん登校の子らの安全見守る

基地阻止の民意を軸に闘わん沖縄の友の声頼もしく (一)月四日、

名護市長選) 上田 精

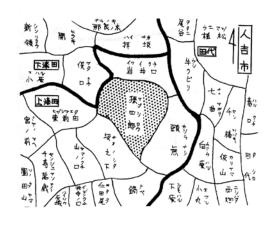
宮川

しのぶ

字図で見る球磨の地名② 上 村重 次

孫四郎 (マゴシロウ

町との境にある。 うな地名は名田(みょうでん) 人吉市上漆田町字孫四郎は下漆田 人名を思わせるよ **全市上漆田町** の名



般に言われる名田は百姓名の農耕地 位であった。歴史学の専門用語とし 世にかけての土地制度上の基本的要 る。名田というのは平安後期から中 のことである。 素となっていて年貢、 残りとするのが定説のようになってい 孫四郎という人が耕作していた田畑 ての名田は複雑な内容であるが、 というわけである。 早い話が字孫四郎は、 公事の収取単

物とは関係ないことを述べ、 名称の字名があるからといって、 そこ ズでは動植物名の地名は、 た例は聞いたことがない。 このシリー が中世の名田であったことを立証し に理解できるにしても、 歴史用語としての名田はそれなり 人名らしい その動植 実例も

> どである。 も同じことが言える。 あげてきた。歴史用語地名について にちなむ地名。としてまかり通ってい り、、中世の荘園事務所である政所 (マンドコロ)という地名が各地にあ 地など)の当て字というのがほとん ムラとムラの間所 現地に出かけて調べてみると、 (まどころ→入会 たとえば政所

寺町字悪四郎 用字であろう。 名は何を表現するのであろう。孫四 城丸を四郎丸と書く例もある。 のことと考えられる。 の湿田を意味する赤代(アカシロ) や城の代替語でもある。宇土市善導 名前であるが、 郎を名田と思わせるのは、四郎、 田の遺称ではないとすれば、 前口上が長すぎたが、 (アクシロ) は台地先 地名用語としては代 一般に四郎は四男の 玉名地方では 孫四郎が名 この地 0)

とであるから、マゴ地名に共通するのは区域の先端に マゴシロ地名と考えてよかろう。孫は子の子で先端のこ 次郎 意味はともかくとして、 位置する点である。 ロウ)があり、 野河内字孫免(マゴメ)は馬籠(マゴメ)のこととわかる。 天草郡苓北町坂瀬川字孫女(マゴメ)、 バ)と並んで字孫ノ屋敷(マゴノヤシ)がある。 真の 次に孫の当て字例をあげよう。 孫四郎の類似地名としては、天草郡五和町御領字孫 (マゴジロウ)、同郡河浦町今富字孫治郎 (マゴジ 熊本市の旧孫代村(マゴダイムラ)も 孫は馬子のつもりであろう。 球磨村渡字馬場 同郡河浦町宮

れる。 界を分け合う。俣地名は道の分岐、 ラとムラの間地のこと。 地区域の先端を意味し、 **公吉市の孫四郎は下漆田町字俣口(マタクチ)と境** 各地にあるマゴメ地名は、間込め、 孫四郎と通ずる表記である 天草では孫女、 孫四郎に対応する字名と思わ 川の合流のほか土 孫貝、 の意で、

【うえむら・しげじ/宇士市生まれ、 新聞社記者】 元熊本日日



絵と文/松舟博満

かって、 三分ぐりゃは、泥のいっちょん無 ほげとった。 穴ん中きゃにゃ何ん キではわゃてさきおれば、

どこ はあった。見とればイアリ(アリ) か居って、よう見れば、穴から そけぇ小みんか穴のポツンポツン 朝 学校の運動場ばタカボオ そっから先ん上げた泥

道おしえん子どん釣り

ん近こうに来れば、穴の塞がった

穴から三分ぐりや

7 (8 (9 (

(10)

(1) (② (

3 (

4 (⑤ (

6 (7 (

(8)

9 (

10 (

「小説 相良清兵衛」の登場人 物の名前を書け(例:相良長毎)

こっば「道おしえ(ハンミョウ)」 待っとる、近こうひなれば又、つう さきおれば、 て云うとった。 で止まって待っとっで、こん虫ん 一間ばっかり先んいたて止まって んで)来て、 からか、きれか虫んつうで(飛 止まっで、虫ん近こぅに行けば又、 梅雨もすれて、道ば歩ゆうで 二、三歩前ん道ん いつんはざぁかどっ

そん穴ん中きゃそろっと差し込 子どんじゃった。 き込む、こっが「道おしえ」ん たっごてイアリば穴ん中きゃ引 芝生の花穂の茎ば引き抜いて、

とこう。 た、だがたくしゃ釣ったかの競 じゃったで、「子どん釣り」んし おしえ」にゃなっとらん子どん ん、こら泥ん中から釣っとで、「道 で、なんべんも釣っがなっおった。 争じゃった。子どんなそんまま しゅしてぬさんとで、 しとけば穴ば掘ってくじりおった 川じゃイヲ釣りじゃったばって

れつきた。 茎ばくわえて、 あちゃなっとじゃろ 子どんの釣 そん時せ 穴んそと

んとけ来れば、 ごてひなって、

目にゃ見えんぐ

芝生の茎で釣るよんまおも 釣った

さみゃ出そうてすっで、 しこうて上ぐれば、 くうどけば、

	くま	がわ学	習塾	<u>u</u>	
問1	「相良三十三観音巡り」	」にある観音	名を書に	ナ(例:中山観音)	
1	()	6 ()
2	()	⑦ ()
3	()	8 ()
4	()	9 ()
(5)	()	10 ()
問2	熊本県南部にある石橋 を書け(例:境橋)	の名前			
1	()		問 4	写真をみて遺跡名	を筌え上
2	()		' -	八代市日奈久にある	
3	()			(1(1)11)(1/(1/(1/0)/0)	
4	()				
(5)	()				
6	()			4200000	300 N

答(

②球磨村高沢地区にある遺跡



答(

※答え合わせは次号でおこないます。 前回の答え合わせは87頁で。

★全問正解者には抽選で弊社の書籍を プレゼントします。ハガキ又は封書で 弊社まで解答をお送りください。

【まつふね・ひろみつ/青井阿蘇

俳句大学 Haiku University

今月の秀句

Selected Haiku of this Month

永田満徳選評・向瀬美音訳

このコーナーは、「二行書きに よる〈切れ〉と〈取り合わせ〉 を取り入れた Haiku」を提案し ている『俳句大学』facebook ページからの転載です。

Haiku Column ®

https://www.facebook.com/groups/1805562046390300/

Kamel Meslem

le jour saint Valentin mes doigts connaîtront ton visage [Commented by Mitsunori NAGATA]

Le jour de la Saint Valentin, l'expression que 「愛の日」とされるバレンタインデー les doigts connaissent le visage de son amante est d'un très bon effet car concrète. Les た指先がありありと思い浮かべられ abstractions sont à éviter en haiku.

カメル メスレム

バレンタインデー 指はお前の顔を知っている 〔永田満徳評〕

に、愛する人の顔の輪郭をなぞっ るという表現はなんとも心にくい。

Chantal Toune

Café froid

le morceau de sucre cogne sur la cuillère [Commented by Mitsunori NAGATA]

Le sucre ne se dissout pas dans le café コーヒーに入れた砂糖が冷えている froid. Le sentiment de langueur est ために溶けず、かき混ぜるスプーン bien expliqué.

シャンタル トウーヌ

冷たいコーヒー

砂糖のかけらがスプーンにぶつかる 「永田満徳評〕

に当たっている。やるせない気持ち が伝わってくる句である。

Rachida Jerbi

File à l'aéroport ~ madame arrive après son parfum [Commented by Mitsunori NAGATA] Beaucoup de gens attendent à l'aéroport. C'est d'abord le parfum qui apparaît puis la dame. Expression fantastique.

ラチルダ ジェルビ

空港の列 夫人は香りの後に現れる [永田満徳評]

大勢の人が行き交うターミナルで、 みずからが放つ香水の香りの中か ら、ご夫人が遅れて立ち現われる という表現は秀抜である。

【ながた・みつのり/俳人協会会員、熊本市】

外来語から学ぶ英単語 (24) …… 藤原 宏

テクスト・テクスチャー・テクスタイル・テックス textile text texture

「text (テクスト・テキスト)、本文・原文・題目、教科書」の語源は、ラテ ン語「textus (テックストゥス)、織られたもの」で、text には「文章が編まれた」 意が含まれています。

texture (テクスチャー) は、「織られたもの」の原義 text に「動作・過程・ 結果」を表す名詞語尾「ure」がついたもので、「織ること・織物・織り方」の他、 「織り具合・手ざわり・表面の感じ」から、さらに一般化して「木材や皮など の手ざわり・食べ物の舌ざわり」などの意でも使われます。

textile (テクスタイル) は、text に「…に適した…に関する」 意の語尾「ile」 がついたもので、形容詞として「織物に関する・織物の・繊維関係の」、名詞と して「織り糸・織物・編み物などの材料」の意で、次のように使われます。

the textile industry (インダストリー) 繊維工業

textile goods (グッズ) 繊維製品

Tex (テックス) は、texture から作られた略記号で、繊維の糸の太さを表す 単位です。 1 テックスは長さ 1000m で 1 g のものの太さです。 (390)



―冬季オリンピック、メダル 13 個に感動―

平和の祭典で選手たちは全力を出して数々の感動を与えてくれま した。ケガをしていた羽生選手のフィギュアスケートの連覇に歓喜 の拍手。感動をありがとう!

くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15 くまがわ春秋 Vol.24 2018.3.15

前号【くまがわ学習塾印の答え】

- 問1 日本の政党名とその党首名を書け(例:自由民主党 安倍晋三)
 - ① 立憲民主党(枝野幸男)
 - ② 民進党 (大塚幸平)
 - ③ 希望の党(玉木雄一郎)
 - ④ 公明党(山口那津男)
 - ⑤ 日本共産党 (志位和夫)
 - ⑥ 日本維新の会(松井一郎)
 - ⑦ 自由党 (小沢一郎)
 - ⑧ 社会民主党(吉田正智)
 - ⑨ 日本の心 (中野正志)
 - ⑩ 幸福実現党 (釈量子)
- 問2 国民栄誉賞の受賞者を書け(例:長島茂雄)
 - ①王貞治
 - ② 古賀政男
 - ③ 長谷川一夫
 - ④ 植村直己
 - ⑤ 山下泰裕
 - ⑥ 衣笠祥雄
 - ⑦ 加藤和枝 (美空ひばり)
 - ⑧ 秋元 貢 (千代の富士貢)
 - 9 長谷川町子
 - ⑩ 田所康雄(渥美清)

国民栄誉賞は「国民栄誉賞表彰規定」(昭和52年8月30日決定)に 基づき授与される。「広く国民に敬愛され、社会に明るい希望を与えること に顕著な業績があったものについて、その栄誉を讃える」ことを目的にし、 「国民有識者の意見」に基づき「内閣総理大臣」が決定する。国籍要件 はない(王貞治は台湾国籍である)。王貞治以降は死後授与がつづき、山 下泰裕が生前贈与の2例目である。受賞予定者には事前に受賞意思の確 認がおこなわれて、受賞を辞退できる(例:鈴木イチローなど)。物故者 については、受賞するかどうか遺族の意思による。

3月2日、政府はフィギュアスケートの羽生結弦選手(23)に授与する 方針であると発表したが9日現在、受諾表明はしていない。

問3 トルストイ『イワンの馬鹿』の登場人物の名前を書け(例:イワン)

- セミヨン (イワンの長兄)
- ② **タラス** (イワンの次兄)
- ③ マラーニャ (イワンの妹)
- ④ **ミハイロウナ** (タラスから牝牛をとりあげられ農夫)
- (5) **X**

登場人物で名前があるのは4名である。イワンの父、イワンの奥さんなど本作 品に登場するが、名前はついていない。小悪魔、大悪魔も同様である。設問は 最低5人の名前があるかのように設定されている。このような場合、設問ミスとし、 本設問は得点の対象から除外すべきであろうか。それとも4名の名前を書いた解 答者を正解者とすべきであろうか。大阪大学、京都大学などの入試問題の作成ミ スが社会問題になっている。入試の場合、その採点結果は受験生の人生に多大 な影響を与える。「くまがわ学習塾」も、設問については単純・明快にすべきで あろう。ついでながら、ずいぶ前の司法試験で「解なし」を正解とする問題がだ されたことがある。

問4 写真をみて人物名を答えよ

①須恵村を研究した人物

②相良村出身の作家

答(エンブリー)

答 (小山勝清)



たけだ眼科クリニック

院 長竹田 憲司

人吉市南泉田町39 223-3096

めがね・コンタクトレンズの

アイ ウェア槇

(たけだ眼科ビル内) 20966-23-3097

デイサービスセンター

ケアプラン作成所いずみ (居宅介護支援事業所)



協力医療機関たけだ眼科クリニック 人吉市南泉田町70番地の3 ☎0966-28-3307

1ンフォメー ション

3月16日(金)

、吉労音例会「フルー パレス) トアンサンブル Ĺ Χ̈́ (人吉市力

3月17日(土)

▽第18回明治大学マンドリンクラブ人吉演奏会(人吉市カル▽人吉駅前マルシェ(~18日、JR人吉駅前通り) ハレス)

3月18日 (日)

▽第47回湯山温泉桜まつり 市房ダム湖まつり広場) 「本まつり」・「花火大会」(水上村

3月21日(水・春分の日) 人吉球磨「山頭火市民講座」(人吉市東西コミセン)

3月24日 (土) ▽「人吉球磨は、ひなまつり」エンディングセレモニー▽相良三十三観音めぐり「春の|斉開帳」(球磨郡・人吉市| (吉発船場) 〈吉市35札所) (く ま

3 31 日

>大畑駅桜まつり \exists (~25 日(しR大畑駅

吉市カルチャ し映画祭

「明日へ

戦争は罪悪である」上映会

▽ひとよし映画祭「明日へ 4月1日 € シス 戦争は罪悪である」 上映会 (あ

4月8日

さぎり町深田せきれい館)

>第3回さかもと菜の花フェスタ201 8 (坂本町|帯)

い願

i

編集後記

巻頭特集で紹介したように様々な が忘れられない春の記憶であるが、 地震からやがて2年になる。 東日本大震災から7年、 誰も

88

にできないことであると痛感する今日この頃である。 の詳細を報告したい考えている。 定。日本初のことでもある歴史的な出来事で、 去が完了し、 を考えさせられる内容であった。 は普段知ることの出来ない海辺での出来事であり、 話題も多く紹介した。 片岡和紘さんの 「椰子の実」 (8頁) 流域はすでに春の陽気。 すべき大事な作業で、 「宮古島伊良部大橋と東平安名崎」 (42頁) は強大なる大 (10頁) はユニークな旅の試みであるし、 行事があって賑やかになってきた。 目然の力を彷彿とさせた。いずれも地方の暮らしとは何か さんの「天草エアライン『一日1万円乗り放題』 いよいよ今月27日には記念式典が開かれる予 公的であれ私的なことであれ、 ★さて県営荒瀬ダムの撤 ★記録は後世のために残 ★今月は流域を離れた 冨永和信さんの 次号ではそ 挑戦記 松本晉

人吉中央出版社 熊本県人吉市下地 7カ春秋」 編集の31 3号

ファ ツ クス 0966 info@hitoyoshi.co.jp

電話

繊月酒造株式会社

■清藤書店■ブックスミスミ■明屋書店(錦店・免田店・多良木駅店) ■道の駅さかもと■ TSUTAYA 八代松江店

-番地 TEL 0966-22-320

http://www.sengetsu.co.jp.

熊本県人吉市新町·

放送は 20 歳を適ぎてから、放送運転は出港で禁止されています。 近極中を授礼期の政治は、施化・賞兄の発達に悪影響を与えるおそれがあります

Japanese Traditional Rice Shochu

SENGETSU